

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска  
«Детский сад № 439 комбинированного вида»

**Развернутое  
перспективно-тематическое  
планирование 2021-2022г  
рисование для детей с 3 до 7 лет**

Автор-составитель:  
О. А. Федоренко, воспитатель,  
высшая квалификационная категория

Верно  
Заведующий МАДОУ д/с № 439  
03.11.2022 г.



**(Приложение) Развернутое перспективно-тематическое планирование младшая группа (3-4 года)**

**Сентябрь**

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1</b> неделя	<b>«Здравствуй Детский сад»</b> Волшебные палочки (вертикальные линии) Казакова с.37, Комарова с.45	Познакомить детей с кабинетом. Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге. Развивать внимание, основы художественного восприятия, получение первичных представлений о художественных материалах. Развивать желание рисовать.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра знакомство</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Рассматривание художественных материалов</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>	½ альбомного листа, герой Рисовашка, цветные карандаши	Свободное рисование в группе разными материалами Лепка на свободную тему
<b>2</b> неделя	<b>«До свидания лето!</b> Светит солнышко для мамы (округлые формы) Комарова с.81, коллективная работа, Диалог с.173	Знакомство детей с художественным материалом - гуашь. Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Учить работать в коллективе. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников. Развивать речь, пополнять словарный запас	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сказка о солнышке</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Рассматривание фотографий и иллюстраций, летних пейзажей, где ярко сияет солнышко</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Деятельность детей</li> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>	Герой Рисовашка образец, фото и иллюстрации солнышка, альбомные листы формата А-3, желтая гуашь, баночки с водой, салфетки	Наблюдение на прогулке за солнышком, игры «Где лето?», рассматривание фото и иллюстраций, аппликация «Солнышко»
<b>3</b> неделя	<b>Книга. В мире сказок Колобок</b> (Округлые формы – восковой мелок) Конспект	Продолжать знакомить детей с приемами изображения округлой формы. Закреплять знания у детей по сказке «Колобок», учить изображать главного героя. Воспитывать любовь к рисованию. Развивать внимательность. Учить детей правильно работать с изобразительными материалами. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»</li> <li>• Беседа по сказке</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, игрушка колобок, иллюстрации по сказке «Колобок», восковые мелки, ½ альбомного листа	Чтение сказки «Колобок», беседы по сказке, рассматривание иллюстраций к сказке, аппликация «Колобок»

			<p>деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>		
<p><b>4</b> неделя</p>	<p><b>Осень. Изменения в природе</b> Осеннее дерево (Рисование ладошкой) Осенний дождик (Рисование цветным карандашом) Е. Янушко с.7 Комарова с. 46</p>	<p>Учит детей передавать в рисунке образ осеннего дерева используя нетрадиционную технику рисования – печать ладошкой, дополнять элементами-ствол, листья. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать кисть, карандаш. Познакомить с оранжевым и коричневым цветом. Развивать желание рисовать. Воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть красоту природы. Развивать речь, пополнять словарный запас</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание фото, иллюстраций об осени, осенних явлениях</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>• Обсуждения работ</li> <li>• Выставка работ</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, венки из осенних листьев для воспитателя, ½ альбомного листа, гуашь оранжевого, коричневого, желтого цвета, влажные салфетки, кисти, тарелочки с разведенной краской, синие карандаши.</p>	<p>Наблюдение за осенними деревьями, за дождем во время прогулки, праздник осени, рассматривание фотографий и иллюстраций об осени, загадки, аппликация «Разноцветный ковер из листьев» (коллективная работа)</p>

## Октябрь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1 неделя</b>	<b>«Овощи»</b> Дорожки на огороде (горизонтальные линии) Лыкова И.С. « ИЗО ранний возраст»	Учить детей проводить линии в разных направлениях, разной длины короткие и длинные. Закреплять зеленый цвет, умение работать с краской. Развивать фантазию, творчество. Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги. Воспитывать желание довести дело до конца. Развивать речь, пополнять словарный запас	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание фотографий и иллюстраций с огородом,</li> <li>• Игровой момент</li> <li>• пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>	Образец, фото и иллюстрации с огородом, герой Рисовашка, 1/2альбомного листа, зеленая гуашь, баночки с водой, салфетки	Наблюдение за огородом во время прогулки, рассматривание фотографий и иллюстраций с огородом, Д/и « Что растет на огороде», загадывание загадок, аппл./лепка «засоли огурчики»
<b>2 неделя</b>	<b>«Фрукты»</b> Волшебная яблоня (Пальчиковая живопись) Коллективная работа Из опыта	Знакомить детей с нетрадиционными способами рисования (пальчиковой живописью). Закреплять умение работать в коллективе. Развивать умение аккуратно выполнять работу. Развивать речь, пополнять словарный запас. Закреплять красный цвет. Воспитывать желание довести дело до конца.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание фото, иллюстраций и муляжей фруктов (яблок, ранеток)</li> <li>• Игровой момент</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, альбомные листы формата А-4 с изображением яблони, гуашь красного цвета, влажные салфетки.	Наблюдение за садом во время прогулки, рассматривание фотографий и иллюстраций о фруктах, загадки, лепка «Яблоки для ежа»
<b>3 неделя</b>	<b>Лес, растения, грибы, ягоды</b> Аппетитные, ароматные, сладкие... (пробковый штамп) Диалог с.181	Развивать основы художественного восприятия и практических навыков работы с художественными материалами. Обучению отображения используя нетрадиционную технику рисования – пробковый штамп. Учить рисовать ягодки винограда отпечатавая штампом. Воспитывать желание довести дело до конца. Развивать умение аккуратно выполнять работу. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Загадки</li> <li>• Рассматривание фото, иллюстраций о ягодах, муляжей винограда</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, венок из осенних листьев для воспитателя, альбомные листы в форме гроздьев винограда, гуашь зеленого цвета, влажные салфетки, пробковые штампы, палитры.	Наблюдение на прогулке за ягодой, рассматривание муляжей винограда, беседы о ягодах, чтение стихов загадок, подвижная игра «У медведя во бору, грибы, ягоды беру...», аппликация «Украсим тарелку ягодами»

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждения работ</li> <li>• Выставка работ</li> </ul>		
<b>4 неделя</b>	<b>Дикие животные</b> Ежик на полянке (оттиск смятой бумагой) Е. Янушко с.7	Развивать основы художественного восприятия и практических навыков работы с художественными материалами. Закреплять умение отображать ежика используя нетрадиционную технику рисования – отпечатка смятой бумагой на листе, создавая объемные иголки. Познакомить с серым цветом. Развивать умение высказывать свои суждения о диких животных. Воспитывать аккуратность в выполнении работы. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Загадка</li> <li>• Рассматривание фото, иллюстраций ежика,</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>• Обсуждения работ</li> <li>• Выставка работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, игрушка ёжик альбомные листы гуашь серого цвета, влажные салфетки, смятая бумага, тарелочки с разведенной краской,	Просмотр мультика «Смешарики». Рассматривание иллюстраций диких животных, беседы, стихи, загадки, лепка «ёжик» (Пластилин, природный материал – семечки)

## Ноябрь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1 неделя</b>	<b>Перелетные птицы</b> Волшебные птички следы (тонирование акварелью) (конспект)	Расширять представление детей о перелетных птицах. Знакомить детей с новым способом рисования - тонированием. Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать кисть в краску, промывать ее водой, осушать ее о салфетку. Закреплять приемы закрашивания краской проводя кистью только в одном направлении. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, интерес к рисованию. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Загадка</li> <li>• Рассматривание фото, иллюстраций птиц и их следов,</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>• Обсуждения работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, игрушка птичка, альбомные листы с нарисованными на них восковой свечой птичьими следами, акварельные краски, салфетки, кисточки, баночки с водой	Наблюдение на улице за перелетными птицами, рассматривание иллюстраций птиц и птичьих следов, беседы, стихи, загадки, лепка «зернышки для птички»
<b>2 неделя</b>	<b>Домашние птицы</b> Хвост для петушка Раскрашивание перьев – гуашь (Коллективная работа) (конспект)	Расширять представление детей о домашних птицах. Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать кисть в краску, промывать ее водой, осушать ее о салфетку. Закреплять приемы закрашивания хвоста петушка краской, проводя кистью только в одном направлении. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, интерес к рисованию. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Загадка</li> <li>• Рассматривание иллюстраций В. Сутеева «Петух и краски»,</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, петушок рисунок с нераскрашенным хвостом, альбомные листы формата А-4 в форме пера хвоста, гуашь синего, зеленого, желтого, красного цвета, салфетки, кисточки, баночки с водой	Чтение сказки В.Сутеева «Петух и краски», Рассматривание иллюстраций домашних птиц, петушка, беседы, стихи, загадки, аппликация «Цыпленок»
<b>3 неделя</b>	<b>Домашние животные</b> Травка для коровки (вертикальные линии - гуашь)	Закреплять знания детей домашних животных. Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать кисть в краску, промывать ее водой.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Загадка</li> <li>• Рассматривание фото,</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец; игрушка коровка, фото и иллюстрации	Рассматривание иллюстраций домашних животных, коровки,

	Из опыта	Закреплять приемы рисования: прямые, вертикальные линии, длинные и короткие. Учить изображать травку в определенной части листа. Развивать чувство цвета. Воспитывать бережное отношение к домашним животным, заботу о них. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<p>иллюстраций домашних животных,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>	домашних животных, 1/2 альбомного листа формата, гуашь зеленого цвета, салфетки, кисточки, баночки с водой	беседы, стихи, загадки, лепка «травка для коровки»
<b>4</b> <b>неделя</b>	<b>Берегите Хлеб</b> Калачи (Слитные круглые формы – гуашь) Комарова с.114	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным, безостановочным движением. Учить правильно держать кисть, при рисовании несильно нажимать на ворс, набирать на кисть достаточное количество краски. Уточнить название цвета «желтый». Развивать умение высказывать свои суждения о баранках (что это хлеб), его назначении. Воспитывать аккуратность в выполнении работы. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Сказка про колосок</li> <li>• Беседа о хлебе</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение рисования баранки</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Составление альбома</li> </ul>	Герой Рисовашка; игрушка петушок, образец. Иллюстрации о хлебе, баранках, 1/2 альбомного листа, кисти, баночки с водой, салфетки,.	Презентация «Откуда хлеб пришел», чтение художественной литературы, наблюдения дома за хлебопечкой, рассказы детей из опыта, лепка «Печенька»

## Декабрь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	Материалы	Предварительная работа
1 неделя	<b>Зима, изменения в природе</b> На полянке на лужайке тихо падает снежок (Тычок щетинистой кистью) Лыкова с.	Учить детей изображать явление действительности – снегопад, продолжать учить детей правильно работать с изобразительными материалами. Упражнять детей в умении заполнять весь лист. Учить детей рисовать нетрадиционным способом – тычок сухой щетинистой кистью. Учить детей правилам работы с щетинистой кистью. Учить узнавать и называть белый цвет. Воспитывать аккуратность. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• Загадка</li> <li>• Рассматривание фото, иллюстраций о зиме, со снегопадом,</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>• Обсуждения работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	Картины и фото о зиме, Герой Рисовашка, игрушка снеговик, музыкальная заводная игрушка со снегопадом, образец, тонированные листы бумаги, краски белого цвета, кисть щетинистая, салфетки,	Наблюдение на прогулке за снегопадом, чтение художественной литературы о зиме, рассматривание фото и картинок о зиме, лепка «снежинка»
2 неделя	<b>Зимующие птицы</b> Семена на тарелочке (тычок ватной палочкой) Лыкова с.	Учить рисовать детей округлые предметы «тычком». Учить узнавать и называть черный цвет. Воспитывать у детей усидчивость, аккуратность. Упражнять в умении заполнять весь лист в форме тарелочек. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования ватными палочками. Развивать творческие способности. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Загадка</li> <li>• Рассматривание фото, иллюстраций птиц и кормушек для птиц,</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>	Картины и фото о зимующих птицах, Герой Рисовашка, игрушка птичка, образец, листы бумаги в форме тарелочек, черная краска, ватные палочки, влажные салфетки.	Наблюдение на улице за зимующими птицами, рассматривание иллюстраций птиц и птичьих столовых, беседы, стихи, загадки, аппликация «тарелочка для птичек»
3 неделя	<b>Игрушки</b> Знакомство с филимоновскими игрушками, Филимоновский конь -	Познакомить детей с филимоновскими игрушками. Научить детей простейшим элементам филимоновской росписи – полоскам. Закреплять цвета: красный, желтый, зеленый. Развивать интерес к	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Загадка</li> <li>• Рассматривание фото, иллюстраций</li> </ul>	Герой Рисовашка, филимоновская игрушка – конь, иллюстрации, образец, листы бумаги в форме	Рассматривание филимоновских игрушек, иллюстрации книг, беседы, чтение



	<p>рисование узоров (элементы росписи) Комарова с.</p>	<p>народным промыслам. Воспитывать бережное отношение к предметам росписи. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<p>филимоновских игрушек и филимоновского коня</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>• Обсуждения работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	<p>коня, гуашь зеленого, желтого, красного цвета, салфетки, кисточки, баночки с водой</p>	<p>художественной литературы, лепка «моя любимая игрушка»</p>
<p><b>4</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Зимние забавы и праздники</b> Огоньки на елочке (Примакивание, пальчиковая живопись ) Комарова с.73</p>	<p>Закреплять навык рисования пальчиком «пальчиковая живопись». Учить узнавать и называть основные цвета (красный, синий, желтый, зеленый). Учить детей украшать елочку. Воспитывать у детей любовь к рисованию. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Загадка</li> <li>• Рассматривание нарядной ёлочки</li> <li>• Рассматривание иллюстраций о Новом годе</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, елочка, иллюстрации о празднике, силуэты из бумаги в форме ёлочек тонированные зеленым цветом, гуашь красного, синего, желтого, зеленого цвета, влажные салфетки.,палитра.</p>	<p>Наблюдение за новогодней елочкой в зале и в группе. Рассматривание новогодних елочных игрушек, новогодний праздник, иллюстрации книг, беседы, чтение художественной литературы о новогоднем празднике, подвижная игра «елки – иголочки», аппликация «игрушка в коробочке»</p>

## Январь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1</b> неделя					
<b>2</b> неделя	<b>Каникулы</b> По замыслу				
<b>3</b> неделя	<b>Одежда</b> Красивая шапочка (Декоративное рисование) Комарова с.65	Формировать знания об одежде. Умение называть – шапка, куртка, штаны и т.д. Закреплять умение правильно держать карандаш и рисовать им в разном направлении. Закрепить знание основных цветов детьми, умение рисовать разные узоры украшая шапочку (полосы, точки, кружочки). Воспитывать любовь к рисованию. Развивать внимательность. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка</li> <li>• Игровой момент</li> <li>• Загадка</li> <li>• Рассматривание иллюстраций разной одежды,</li> <li>• Рассматривание разных вязанных шапочек</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, кукла в зимней одежде, иллюстрации разной одежды, вязанные шапочки, силуэты из бумаги в форме шапочек, цветные карандаши	Наблюдение на прогулке как люди одеваются, загадки, стихи по теме, Ди «Одень куклу», аппликация «Шапочка»
<b>4</b> неделя	<b>Обувь</b> Угадай чей след (Штамп картошкой – гуашь) Конспект	Объяснить детям отчего образуется след. Учить рисовать детей округлые предметы штампом. Учить узнавать и называть черный цвет. Воспитывать у детей усидчивость, аккуратность. Упражнять в умении заполнять весь лист равномерно. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования – штамп картошкой. Развивать творческие способности. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Загадка</li> <li>• Рассматривание иллюстраций разной обуви</li> <li>• Рассматривание сапожек и их подошвы</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, сапожки, иллюстрации разной обуви и следа от обуви, разрезанный сырой картофель, черная гуашь в тарелочках, влажные салфетки.	Наблюдение на прогулке как люди обуваются, загадки, стихи по теме, лепка «бегут наши ножки по дорожке»

			<ul style="list-style-type: none"><li>• Совместная деятельность детей и взрослого</li><li>• Обсуждения работ</li></ul>		
--	--	--	--	--	--

## Февраль

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
1 неделя	<b>Посуда</b> Чайный сервиз (Элементы гжельской росписи) «Сказочная гжель» Ю. Дорожин с. 2	Знакомить детей с предметами домашнего обихода, объяснить необходимость чайного сервиза в доме, обратить внимание на красоту росписи. Познакомить с элементом гжельской росписи – капелька, точка, прямой бордюр. Учить рисовать прямые и наклонные линии. Закреплять навык работы с кистью и красками. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сказка о чайном сервизе</li> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание чайных сервизов</li> <li>• Рассматривание иллюстраций гжельской посуды,</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>• Обсуждения работ</li> <li>• Выставка</li> <li>•</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, иллюстрации гжельской посуды, силуэты из бумаги в форме чайных чашек, гуашь синего цвета, салфетки, кисточки, баночки с водой	Рассматривание чайной посуды, иллюстраций с гжельской посудой, чтение художественной литературы, Д/и «найди пару», лепка «подставка под горячее» (панно)
2 неделя	<b>Хочу быть здоровым</b> Красивые воздушные шары для девочек и мальчиков (Округлые формы) Комарова с.60	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. Развивать речь, пополнять словарный запас. к игрушке. Развивать речь, пополнять словарный запас	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Загадка</li> <li>• Рассматривание шариков, иллюстраций детей с праздничными шарами</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, воздушный шарик, иллюстрации детей с праздничными шарами, цветные карандаши, ½ альбомного листа	Наблюдение на празднике за воздушными шарами беседы о здоровом образе жизни, стихи по теме, лепка по замыслу

<p><b>3</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Моя семья</b> Красивый платочек для мамы (Декоративное рисование) Диалог с.195 Украсим матрешкам сарафаны (Тычок ватной палочкой- цветочек) Из опыта</p>	<p>Развитие основ художественного и практических навыков работы с художественным материалом. Обучение отображения своих впечатлений в творческой работе. Развитие умения высказывать свои суждения о выразительности узоров и орнаментов, и придумывать оригинальное название. Расширять представление детей о народной игрушке – матрешке. Вызывать у детей желание украшать яркими мазками сарафаны матрешек. Закреплять нетрадиционную технику рисования – ватной палочкой. Ритмично наносить мазки на силуэт сарафана. Закреплять цвета (красный, зеленый, желтый). Воспитывать бережное отношение к игрушке. Развивать речь, пополнять словарный запас</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание носовых платочков или матрешек,</li> <li>• Игровой момент</li> <li>• Беседа об орнаменте и узоре</li> <li>• Чтение стихотворения С. Маршака «Матрешки»</li> <li>• пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>	<p>Разноцветные платочки или матрешки, Образец, герой Рисовашка, 1/2альбомного листа квадратной формы или силуэты матрешек из бумаги, зеленая, красная, желтая гуашь, баночки с водой, салфетки, кисти или ватные палочки, палитра</p>	<p>Рассматривание носовых платочков или матрешек, беседы. Дидактическая игра «Угадай чей платочек», чтение художественной литературы загадывание загадок, лепка «Кружочки для платочка» или «Матрешка».</p>
<p><b>4</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Папин праздник</b> Праздничный салют для папы (тычок жесткой полусухой кистью) Из опыта</p>	<p>Побуждать детей отображать свои впечатления полученные от наблюдений. Учить изображать огоньки салюта. Закреплять нетрадиционную технику рисования – щетинистая кисть, тычок. Воспитывать интерес к окружающему, к защитникам отечества. Воспитывать чувство доставлять радость близкому человеку – папе. Развивать интерес к рисованию. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• Беседа о празднике и салюте в честь папы</li> <li>• Рассматривание иллюстраций с праздничным салютом</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>• Обсуждения работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка; игрушка мышка, образец, тонированные листы бумаги, краски синего, красного, зеленого, желтого цвета, кисть щетинистая, салфетки, баночки с водой,</p>	<p>Наблюдение за салютом с родителями, рассматривание иллюстраций с праздничным салютом, беседы о папином празднике, разучивание стихов для папы, аппликация «Подарок для папы», спортивный праздник в честь Защитников Отечества»</p>

## Март

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1 неделя</b>	<b>Женский праздник</b> Мимоза в подарок маме, бабушке (Тычок полусухой щетинистой кистью) Конспект	Способствовать развитию у ребенка способности видеть и запоминать увиденное. Развивать эстетическое восприятие и любовь к маме, желание подарить ей подарок, используя полученные ранее умения (Тычок щетинистой кистью). Воспитывать желание проявлять заботу о маме. Учить изображать мазки в определенных частях листа. Упражнять детей в простейших навыках рисования. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• История маленького утенка</li> <li>• Беседа о маминим празднике</li> <li>• Рассматривание цветка мимозы</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>	Герой Рисовашка; игрушка утенок, образец, цветок мимоза, листы бумаги в форме открыток с нарисованными стебельками, краски желтого, кисть щетинистая, салфетки.	Беседы о маминим празднике, утренник посвященный 8 марта, просмотр утренников посвященных женскому дню, разучивание стихов для мамы, аппликация/ лепка «подарок для мамы»
<b>2 неделя</b>	<b>Дом. Мебель</b> Столик для мишутки (Прямоугольные формы - цв. карандаш, восковой мелок). Комарова с.91	Учить детей самостоятельно рисовать стол. Учить изображать предмет прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображения. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя»</li> <li>• Беседа по сказке</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, игрушка мишка, иллюстрации по сказке «Три медведя», цветные карандаши, восковые мелки, ½ альбомного листа..	Чтение сказки «Три медведя», беседы по сказке, рассматривание иллюстраций к сказке, лепка «Стульчик для Мишутки»
<b>3 неделя</b>	<b>Помощники в нашем доме</b> Развесим белье на веревочку (Горизонтальная линия, прямоугольные формы - цветные карандаши, фломастеры) Комарова с.120, 86	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами, фломастерами. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Беседа о стиральной машине, о ее пользе</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, игрушечная стиральная машина, игрушка зайчик, веревочка, носовые платки, цветные карандаши, фломастеры, ½ альбомного листа.	Наблюдение за стиральной машиной дома, беседы о других бытовых приборах, аппликация «Салфетка»»

<b>4 неделя</b>	<b>Каникулы</b> По замыслу	Свободное рисование. Закрепление ранее полученных техник рисования. Развивать творческие способности.			
---------------------	-------------------------------	---	--	--	--

## Апрель

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1 неделя</b>	<b>Весна, изменения в природе</b> Сосульки капаят (коллективная работа-гуашь) Казакова с.	Расширять представление у детей о явлениях природы – весенняя капель. Развивать интерес к явлению капели. Учить передавать в рисунки капель ритмичными мазками, линиями. Закреплять правило работы с краской и кистью. Воспитывать интерес к изодетельности. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Чтение стихотворения о капели</li> <li>• Рассматривание картин о весне</li> <li>• Беседа по картинам</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждения работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	Герой Рисовашка, герой Незнайка, картины о весне, образец, альбомные листы А-3 с нарисованными сосульками, голубая гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки.	Наблюдение на прогулке за капелью, рассматривание картин о весне, беседы о весенней капели, чтение и разучивание стихов, чтение рассказов, аппликация «Весна»
<b>2 неделя</b>	<b>Город. Улицы</b> Окошечки для домика (Прямоугольные формы – цветные карандаши ) Комарова с.91	Учить детей самостоятельно рисовать окошки в домике, применять полученные навыки изображения предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображения. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание фото домов и города</li> <li>• Беседа о родном городе, об улицах и домах</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, Городовичок, фото города, цветные карандаши, ½ альбомного листа.	Наблюдение за городом, беседы о городе, рассматривание фотографий о городе, лепка «Дом»
<b>3 неделя</b>	<b>Транспорт. Азбука безопасности</b> Рельсы для трамвайчика (Вертикальные и горизонтальные линии)	Знакомить детей с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами дорожного движения. Продолжать учить рисовать горизонтальные линии не отрывая руки. Закреплять приемы рисования вертикальных линий. Развивать усидчивость, аккуратность, внимательность при выполнении работы. Закреплять навыки работы с кистью и	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание фото транспорта</li> <li>• Беседа о трамваях</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, Городовичок, фото транспорта и трамвая краска черного цвета, ½ альбомного листа, кисти, баночки с водой, салфетки	Наблюдение, беседы о транспорте, рассматривание фотографий о транспорте города, аппликация «Колеса для автобуса»



		красками. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<p>деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>			
<b>4</b> <b>неделя</b>	<b>Водный мир</b> Рыбки в аквариуме (Оттиск ладошкой – гуашь) Диалог с.231	Развивать основы художественного восприятия и практических навыков работы с художественными материалами. Закреплять умение отображать рыбок используя нетрадиционную технику рисования – отпечатка ладошки на листе. Учить узнавать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый). Развивать умение высказывать свои суждения о рыбках, их повадках. Воспитывать аккуратность в выполнении работы. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Загадка</li> <li>• Рассматривание иллюстраций о рыбках</li> <li>• Беседа о рыбках</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение рисования рыбки</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	Герой Рисовашка; игрушечные рыбки разной формы Иллюстрации с рыбками, образцы, 1/2 альбомного листа, тарелочки с разведенной краской, кисти, баночки с водой, салфетки, влажные салфетки	Наблюдения за рыбками в аквариуме экогалереи, рассматривание водорослей, фото о рыбках, чтение стихов загадок, сказок, настольная игра «Рыбалка», лепка «Рыбка»	

## Май

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	Материалы	Предварительная работа
<b>1</b> неделя	<b>Перелетные птицы</b> Скворечник Прямоугольные формы Комарова с. 95	Учить детей изображать графический контур скворечника, аккуратно закрашивать, не выходя за контур. Закреплять умение рисовать прямоугольные и округлые формы. Закреплять навыки работы с карандашами. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать бережное отношение к птицам. Развивать образное восприятие, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая ситуация «Мы плотники»</li> <li>• Беседа о форме скворечника</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, плоскостной скворечник, скворец, ½ альбомного листа, цветные карандаши, образец.	Наблюдение на прогулке за птицами, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, аппликация «Скворечник»
<b>2</b> неделя	<b>Насекомые</b> Гусеница (пробковые штампы -гуашь), Диалог Х.Э.Развитие с.189	Закреплять знания о насекомых. Развивать основы художественного восприятия и практических навыков работы с художественными материалами. Закреплять умение отображать гусеницу используя нетрадиционную технику рисования – штампование пробкой. Учить узнавать и называть зеленый цвет. Развивать умение высказывать свои суждения о гусенице. Воспитывать аккуратность в выполнении работы. Развивать речь, пополнять словарный запас. Воспитывать бережное отношение к природе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Загадка</li> <li>• Рассматривание иллюстраций о насекомых</li> <li>• Беседа о насекомых</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение рисования гусеницы</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, игрушка гусеница, образец, силуэт гусеницы из альбомного листа, пробки, гуашь зеленого цвета, тарелочки с разведенной краской, салфетки.	Наблюдение на прогулке за насекомыми, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, лепка «Гусеница»
<b>3</b> неделя	<b>Пресмыкающиеся</b> Черепашка (Закрашивание)	Познакомить детей с представителями класса пресмыкающихся. Развивать основы художественного восприятия и	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Загадка</li> </ul>	Герой Рисовашка, игрушка черепашка, образец, силуэт	Беседы о пресмыкающихся, чтение

	<p>оттиском паралона трафарета – гуашь) конспект</p>	<p>практических навыков работы с художественными материалами. Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования - оттиск паралона. Учить отображать черепашку новым способом. Познакомить с коричневым цветом. Воспитывать аккуратность в выполнении работы. Развивать речь, пополнять словарный запас. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций о пресмыкающихся</li> <li>• Беседа о черепашке</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение рисования черепашки</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	<p>черепашки из альбомного листа, паралоновые губки, гуашь коричневого цвета, тарелочки с разведенной краской, салфетки.</p>	<p>художественной литературы, рассматривание иллюстраций, аппликация «Змея»</p>
<p><b>4</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Времена года</b> Алые цветы - тюльпаны (Оттиск ладошкой - гуашь) Диалог с.177</p>	<p>Развивать основы художественного восприятия и практических навыков работы с художественными материалами. Закреплять умение отображать цветок тюльпан используя нетрадиционную технику рисования – отпечатка ладошки на листе. Учить узнавать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый). Развивать умение высказывать свои суждения о временах года, их изменениях. Воспитывать аккуратность в выполнении работы. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Загадка</li> <li>• Рассматривание иллюстраций о временах года</li> <li>• Беседа о тюльпанах</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение рисования тюльпана</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, игрушка мышка, образец, иллюстрации о временах года, фото тюльпана, ½ альбомного листа, паралоновые губки, гуашь красного и зеленого цвета, кисти, баночки с водой, салфетки,.</p>	<p>Наблюдение на прогулке за тюльпанами, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, беседы о временах года. Лепка по замыслу</p>

## Развернутое перспективно-тематическое планирование средняя группа (4-5 лет)

### Сентябрь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1 неделя</b>	<b>Здравствуй детский сад</b> (адаптационный период) Вам малыши краски и карандаши ( Округлые формы красками или карандашами по выбору детей) Казакова с.67	Познакомить детей с кабинетом и правилами. Развивать внимание основы художественного восприятия. Получение первичных представлений о художественных материалах. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Воспитывать у детей интерес к рисованию цветными карандашами и красками на выбор. Развивать замысел изображать округлые формы. Развивать речь .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра знакомство</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Знакомство с материалами и их разнообразием</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	½ альбомного листа, цветные карандаши, краски, восковые мелки, игрушка мишка, баночка с водой, кисть, салфетка.	Рисование на свободную тему, аппликация или лепка по замыслу
<b>2 неделя</b>	<b>До свидания, лето!</b> (адаптационный период) Солнышко в небе (Восковой мелок + тонирование) Диалог с.212	Обучение отображению своих впечатлений в творческой работе, умению высказывать свои суждения о красках неба (желтый, красный и оранжевый) и придумывать оригинальное название продуктам творческой деятельности. Развивать основы художественного восприятия и практических навыков работы с художественным материалом. Закреплять навык изображать предметы округлой формы. Развивать речь.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа и рассматривание фотографий и иллюстраций с изображением солнышка</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Фото и иллюстрации с изображением солнышка, ½ альбомного листа, акварельные краски, восковые мелки, игрушка мишка, баночка с водой, кисть, салфетка	Чтение художественной литературы К. И. Чуковский «Краденое солнце» Беседа, наблюдения за солнцем Лепка «Красное солнышко»
<b>3 неделя</b>	<b>Книга. В мире сказок</b> Глупый мышонок (разные материалы) Комарова с.87 Лыкова с.34	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество интерес к сказкам. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям, изобразительной деятельностью, к созданным работам, доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Беседа по сказке</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение рисования мышонка</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>	Игрушка мышонков, ½ альбомного листа, герой Рисовашка, образец, цветные восковые мелки, пр. карандаш, цв. карандаши.	Чтение сказки о глупом мышонке, рассматривание иллюстраций, беседы с детьми о персонажах сказки. Аппликация «герой моей сказки»

		<p>материалами (фломастерами, пастелью, восковыми мелками, красками)          Воспитывать интерес к рисованию.          Развивать речь, пополнять словарный запас</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка работ</li> </ul>		
<p><b>4</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Осень, изменения в природе</b>          Золотая осень          (печать - принт листьев, гуашь)          Комарова с. 35</p>	<p>Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – принт листьев (отпечатки листьев). Закреплять цвета – желтый, красный и оранжевый. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, промокать о салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызвать чувство радости от ярких красивых рисунков. Развивать речь.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Беседа об осени</li> <li>• Чтение стихотворения об осени</li> <li>• Рассматривание осенних листочков</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	<p>Осенний букет, альбомный лист, гуашь краски, кукла осень, баночка с водой, кисть, салфетка, образец.</p>	<p>Разучивание стихотворения об осени, листопаде. Целевая прогулка в лес. Праздник осени. Во время прогулки беседа о листьях и их разнообразии, сравнение листьев между собой. Разучивание песен об осени, рассматривание иллюстраций. Лепка «осеннее панно»</p>

## Октябрь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1</b> неделя	<b>Овощи, огород</b> Помидор и огурец (Овальная и круглая форма) Швайко с.11	Учить изображать предметы овальной формы. Воспитывать умение изменять направление движения от одной дуге к другой. Развивать умение передавать различия между предметами овальной и круглой формы, равномерно располагать два предмета на листе бумаги. Закреплять приемы закрашивания предметов красками. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Приготовление салата из овощей-муляжей</li> <li>• Беседа об огороде и овощах, загадки</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	Муляжи овощей, разноцветные круг и овал, альбомные листы, гуашь краски, кукла осень, баночки с водой, кисти, салфетки, образец.	Беседа об овощах, загадывание загадок, наблюдение за огородом, рассматривание иллюстраций, д/и «Что растет на огороде?», аппликация «засолим огурчики и помидорчики»
<b>2</b> неделя	<b>Фрукты, сад</b> Яблоко и слива (Округлые формы) Швайко с.12	Продолжать формировать умение изображать овальные формы, передавать их отличия от округлых, учить закрашивать округлые предметы закругленными линиями, располагать равномерно несколько предметов на листе бумаги, самостоятельно рисовать черешки и листики у фруктов. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Приготовление компота из фруктов-муляжей</li> <li>• Беседа о саде и фруктах, загадки</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Муляжи фруктов, образец, разноцветные круг и овал, альбомные листы. гуашь краски, кукла осень, баночки с водой, кисти, салфетки.	Беседа о фруктах, загадывание загадок, наблюдение за садом, чтение сказки В.Сутеева «Мешок яблок», рассматривание иллюстраций, д/и «Что растет в саду?», лепка «Собираем урожай»
<b>3</b> неделя	<b>Лес, растения, грибы, ягоды</b> Бусы из ягод рябины (Пальчиковая живопись) Диалог с.221	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – пальчиковая живопись. Развивать основы художественного восприятия и практические навыки работы с художественными материалами. Обучение отображения своих впечатлений в	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание ветки рябины</li> <li>• Беседа о ягодах, загадки</li> <li>• Пальчиковая</li> </ul>	Ветка рябины, образец, альбомные листы, кукла осень, тарелочки с разведенной красной краской, влажные салфетки	Наблюдение на прогулке за рябиной, беседы, загадки, чтение художественной литературы о ягодах, П/игра «У медведя во

		творческой работе, умению высказывать свои суждения о многообразии природных форм и придумывать оригинальное название продуктам творческой деятельности. Закреплять красный цвет. Развивать мелкую моторику рук. Развивать речь, пополнять словарный запас.	гимнастика <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>		бору...», аппликация «Ветка рябины»
<b>4</b> <b>неделя</b>	<b>Дикие животные</b> Зайчик под елочкой (простые формы 2-3 круга, овала) Швайко с.79	Продолжать учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Соблюдать элементарные пропорции между предметами. Учить детей изображать елку с постепенно удлиняющимися к низу ветками. Через разное положение ушей зайца передавать разное состояние зверька. Закреплять технические приемы рисования разных по форме и строению предметов. Закреплять зеленый и белый цвета. Развивать основы художественного восприятия и практические навыки работы с художественными материалами. Развивать речь, пополнять словарный запас. Воспитывать самостоятельность, творчество.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент, загадка</li> <li>• Рассматривание иллюстрации с изображением зайца</li> <li>• Беседа о диких животных, загадки</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	Иллюстрация с зайчиком и другими дикими животными, образец, альбомные листы тонированные серой краской, мягкая игрушка заяц, краска зеленая и белая, баночки с водой, кисти, салфетки	Чтение художественной литературы о диких животных, загадки, беседы, дидактические игры про диких животных, подвижная игра «Лиса и зайцы», лепка «зайчик»

## Ноябрь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
1 неделя	<b>Перелетные птицы</b> Красивая птичка (фломастер, простые формы) Комарова с.65	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), другие части (голова, крылья, лапки), красивое оперение. Упражнять в рисовании фломастерами. Расширять представление о перелетных птицах. Воспитывать интерес к рисованию. Развивать воображение, основы художественного восприятия и практические навыки работы с художественными материалами. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент, загадка</li> <li>• Рассматривание иллюстрации с изображением перелетных птиц</li> <li>• Беседа о перелетных птицах,</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение (уточнить последовательность рисования)</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Игрушка птичка, иллюстрации с изображением птиц, образец, альбомные листы, акварельные краски, баночки с водой, салфетки, кисти.	Наблюдение на прогулке за перелетными птицами, чтение художественной литературы о перелетных птицах, загадки, беседы, дидактические игры про перелетных птиц, подвижная игра, аппликация «птичка»
2 неделя	<b>Домашние птицы</b> Цыпленок и утенок гуляют на полянке (Округлые формы) Швайко с.22	Продолжать учить детей создавать изображения предметов, состоящих из круглых и овальных частей. Передавать в сюжетном рисунке взаимосвязь между персонажами через их расположение относительно друг друга (цыпленок идет за утенком). Располагать персонажи внизу листа бумаги (на узкой полосе травы). Закреплять приемы рисования округлых фигур и закрашивания их по форме. Воспитывать интерес к рисованию. Развивать воображение, основы художественного восприятия и практические навыки работы с художественными материалами. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент, загадка</li> <li>• Рассматривание иллюстрации с изображением домашних птиц</li> <li>• Беседа о цыпленке и утенке по рассказу Сутеева</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>	Мягкие игрушки цыпленка и утенка, иллюстрации с изображением птиц, образец, альбомные листы с нарисованными овалом и кругом (тело цыпленка и утенка), восковые мелки	Чтение рассказа В. Сутеева «Цыпленок и утенок», беседа, рассматривание иллюстраций, лепка «цыпленок и утенок»



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>		
<b>3</b> <b>неделя</b>	<b>Домашние животные</b> Свинка - круглое рыльце (Округлые формы) Комарова с.73	Учить детей рисовать четвероногих животных, закреплять знание о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образное представление, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью, красками, восковыми мелками. Воспитывать интерес к рисованию, самостоятельность. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент, загадка</li> <li>• Рассматривание иллюстрации с изображением домашних животных</li> <li>• Беседа о свинке</li> <li>• Д/и «Где чья мама?»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Мягкая игрушка свинки ( Нюша из мультика), иллюстрации с изображением домашних животных, образец, альбомные листы , акварельные краски, кисти, баночки с водой, салфетки, восковые мелки, Дидактическая игра «Где чья мама?»	Рассматривание иллюстраций с домашними животными, чтение художественной литературы о домашних животных, составление альбома, просмотр мультфильма «Смешарики», дидактическая игра «Угадай животное» Аппликация «Свинка»
<b>4</b> <b>неделя</b>	<b>Откуда хлеб пришёл</b> Пироги на подносе (Цветные карандаши - овал) Коллективная работа Комарова с.34	Продолжать знакомить с трудом хлеборобов, закреплять приемы изображения предметов овальной и круглой формы, учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой (тарелки) и овальной формы (пироги). Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата, бережное отношение к хлебу. Развивать образное восприятие, речь, пополнять словарный запас	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Сказка про колосок</li> <li>• Беседа о хлебе</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Составление альбома</li> </ul>	. Герой Рисовашка; игрушка петушок, образец. Иллюстрации о хлебе, 1/2 альбомного листа, цветные карандаши.	Презентация «Откуда хлеб пришел», чтение художественной литературы, наблюдения дома за хлебопечкой, рассказы детей из опыта, лепка хлебобулочных изделий из соленого теста

## Декабрь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
1 неделя	<b>Зима, изменения в природе</b> Зимнее развесистое дерево (Гуашь, белым по темному, ватные палочки) Комарова с.56	Познакомить с жанром искусства пейзаж. Учить детей использовать разные методы работы с кистью – всем ворсом или концом ворса для изображения дерева с толстыми ветками. Закреплять нетрадиционную технику рисования – тычок ватной палочкой (пуантилизм). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Учить передавать в рисунке красоту зимнего пейзажа, как лежит снег на ветвях ровно или хлопьями, дополнять рисунок падающим снегом. Развивать речь, пополнять словарный запас	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент, загадка</li> <li>• Рассматривание фото и репродукций о зиме</li> <li>• Беседа</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	Герой снеговичок – игрушка, фото и репродукции о зиме, ½ альбомного листа тонированного в голубой цвет, белая гуашь, баночки с водой, кисточки, салфетки, ватные палочки.	Наблюдение за деревьями на прогулке чтение стихов о зиме, рассматривание фото и репродукций о зиме, аппликация «Зимнее дерево» (Коллективная)
2 неделя	<b>Зимующие птицы</b> Нарисуй отгадку - синичка (Трафарет, цветные карандаши) Швайко с.26	Закреплять знания о зимующей птичке – синичке. Учить соотносить данные формы овала, круга с частями знакомых предметов (туловище, голова), и посредством дорисовки дополнительных частей (лапки, хвостик, ушки) получать законченное изображение. Упражнять в закрашивании рисунка карандашами не выходя за контур, в одном направлении, неотрывными движениями «туда-обратно». Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровой момент, загадка</li> <li>• Рассматривание иллюстраций о зимующих птицах</li> <li>• Беседа</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой снеговичок – игрушка, образец, иллюстрации зимующих птиц, альбомные листы, трафареты, цветные карандаши	Наблюдение за птицами на прогулке чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций с зимующими птицами, лепка «синичка»

<p><b>3</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Игрушки</b> Укрась свои игрушки - Дымковская барышня (роспись юбки) или дымковская уточка (декоративное рисование) Комарова с.66</p>	<p>Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком нарядном праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сказка о дымковских мастерах</li> <li>• Беседа о игрушках</li> <li>• Д/и «Русские узоры, дымка»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Составление альбома</li> <li>• Выставка</li> </ul>	<p>Образец, дымковские игрушки, заготовки юбок из бумаги или вылепленные из соленого теста уточки, гуашь, кисточки, баночки с водой, салфетки.</p>	<p>Знакомство с дымковскими изделиями их росписью, рассматривание иллюстраций, дымковских игрушек, лепка из соленого теста «уточка», ручной труд «барышня»</p>
<p><b>4</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Зимние забавы и праздники</b> Наша нарядная Ёлка (линии разного направления, пальчиковая живопись) Комарова с.54</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки, формировать умение рисовать елку с удлиняющимися к низу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую, только по высыханию. Учить рисовать огоньки на елочке закрепляя нетрадиционную технику – пальчиковая живопись. Подводить к эмоциональной оценке работ. Развивать чувство радости при восприятии созданных рисунков. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент, загадка</li> <li>• Рассматривание елочки</li> <li>• Беседа о празднике</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	<p>Игрушки Деда Мороза и Снегурочки, елочка поделка, образец, гуашь разных цветов, альбомные листы, кисточки, баночки с водой, салфетки.</p>	<p>Наблюдение на празднике за новогодней елочкой, наблюдение на прогулке в соседнем дворе, чтение и разучивание стихов, прослушивание песен, просмотр новогодних утренников, Д/и «Елки – иголки», аппликация «Новогодняя елочка красавица», (Коллективная работа)</p>

## Январь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1</b> неделя					
<b>2</b> неделя	<b>каникулы</b>				
<b>3</b> неделя	<b>Посуда</b> Декоративная ваза (Примакивание , декоративные узоры) (Конспект)	Познакомить детей с керамической посудой, с материалом, из которого она изготавливается. Познакомить с разными способами украшения вазы: росписью рельефом. Учить рисовать узор: волна, полоса, точка, лепесток. Закреплять умение работать с кистью и красками. Развивать чувство радости при восприятии созданных рисунков. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать речь, пополнять словарный запас	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадка</li> <li>• Рассматривание изделий</li> <li>• Беседа об изделиях</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение рисования узоров</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Выставка работ</li> </ul>	Изделия керамической посуды, иллюстрации с изображением вазы, листы в форме вазы, гуашь, образцы узоров, кисти, баночки с водой, салфетки.	Рассматривание фотографий и изделий керамической посуды, беседа, лепка «Вазочка»
<b>4</b> неделя	<b>Обувь</b> Украшение сапожек по желанию детей (по замыслу)	Учить детей самостоятельно придумывать узор для украшения сапожка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, располагать узор равномерно на всей поверхности сапожка. Учить подбирать карандаш в соответствии с цветом сапожка. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. Воспитывать интерес к рисованию. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадка, игровой момент</li> <li>• Рассматривание сапог украшенных разными узорами,</li> <li>• Беседа</li> <li>• Д/и «Подбери пару»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и</li> </ul>	Герой Рисовашка, альбомные листы в форме сапожка, цветные карандаши, образец, резиновые сапожки, разные красивые сапожки.	Рассматривание сапог украшенных разными узорами, рассматривание детских сапожек, сравнение их между собой, загадывание загадок об обуви, лепка «укрась сапожки» (панно из жгутиков)

			<p>объяснение рисования узоров</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Самостоятельная деятельность детей</li><li>• Обсуждение работ</li></ul>		
--	--	--	--	--	--

## Февраль

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1</b> неделя	<b>Одежда</b> Украшение свитера (Декоративное рисование) Комарова с. 44	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Оформлять узорами одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. Воспитывать интерес к декоративному рисованию. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадка, игровой момент</li> <li>• Рассматривание одежды, украшенной узорами</li> <li>• Беседа Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение рисования узоров</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Петрушка в красивой рубашке с узорами, вырезанные из плотной бумаги свитеры разных цветов, краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки (на каждого ребенка)	Рассматривание одежды украшенной узорами, чтение истории рубашки, загадывание загадок, аппликация «Красивый свитер»
<b>2</b> неделя	<b>Моя семья</b> Русская матрешка (цветные карандаши или гуашь (щетина) - декоративное рисование Конспект	Познакомить детей с историей создания русской деревянной матрешкой. Показать характерные особенности матрешки. Закреплять умение работать с карандашом, гуашью. Закреплять умение работать сухой щетиной, ватной палочкой-тычок. Развивать умение расписывать силуэт матрешки узорами и цветами. Формировать эстетический вкус у детей. Воспитывать интерес к рисованию. Развивать речь, пополнять словарный запас..	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Беседа о русской матрешке</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Матрешка, силуэт матрешки из альбомного листа, цветные карандаши, образец, гуашь, кисти-щетина., ватные палочки	Чтение художественной литературы : история русской матрешки, стихи о матрешке, аппликация «Сувенир для мамы», праздник семьи
<b>3</b> неделя	<b>Мужские профессии</b> Непобедимый танк (Простой + цветные карандаши) (Конспект)	Закреплять знания детей о военных профессиях и военной технике учить рисовать танк состоящий из овальных форм, дополнять его элементами – флагом, звездой. Закреплять умение работать с разными изобразительными материалами. Закреплять приемы закрашивания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание иллюстраций военной техники</li> <li>• Беседа о защитниках</li> </ul>	Игрушка танк, фото с изображением военной техники, образец, ½ альбомного листа, простые карандаши, цветные карандаши.	Рассматривание иллюстраций с военной техникой, развлечение посвященное дню Защитника отечества, Чтение и заучивание

		карандашами. Учить делать набросок простым карандашом. Развивать творческие способности. Воспитывать интерес к рисованию. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Выставка работ</li> </ul>		стихов для папы, беседы о празднике, аппликация «Танк»
<b>4</b> <b>неделя</b>	<b>День защитника Отечества</b> Открытка для папы по замыслу	Развивать любовь к папе, желание подарить ему подарок. Закреплять умение рисовать красками, методы и приемы рисования кистью, цветовую гамму. Развивать творческие способности, воображение, умение придумывать сюжет рисунка. Воспитывать желание сделать приятное для своих близких..	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Беседа о защитниках отечества</li> <li>• Рассматривание открыток с 23 февраля</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>•</li> </ul>	Герой Рисовашка, открытки, игрушка мышка, альбомные листы, разные изобразительный материал на выбор детей, баночки, салфетки, кисти, палитра.	Рассматривание открыток посвященных дню Защитника отечества, Чтение и заучивание стихов для папы, беседы о празднике, аппликация»

## Март

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1</b> неделя	<b>8 марта</b> Хризантема для мамы ( тычок, ватные палочки) (Конспект) Рисунок для любимой мамочки, бабушки (по замыслу)	Развивать у детей эстетическое восприятие, умение замечать и выделять красоту цветов. Развивать любовь к маме, бабушке желание подарить им подарок. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – ватной палочкой (тычок). Учить дорисовывать стебелек и листья у цветка. Воспитывать желание проявлять заботу о маме, бабушке. Развивать чувство радости при восприятии созданных рисунков. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать речь, пополнять словарный запас. Закреплять умение рисовать красками, методы и приемы рисования кистью, цветовую гамму. Развивать творческие способности, воображение, умение придумывать сюжет рисунка. Воспитывать желание сделать приятное для своих близких..	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Прослушивание стихов и песен о 8 марта</li> <li>• Беседа о празднике</li> <li>• Рассматривание комнатного растения цветущей хризантемы</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение рисование цветка</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение и Выставка работ</li> </ul>	Герой Рисовашка; кукла в нарядном платье, образцы, кисти, баночки с водой, салфетки, палитра. игрушка мышка, цветок хризантема, фото цветка, образец, 1/2 альбомного листа, гуашь, акварельные краски ватные палочки, салфетки влажные, палитра.	Рассматривание комнатного цветка хризантемы, Праздник, посвященный женскому дню. Чтение и заучивание стихов для мамы и бабушки, беседы о празднике, аппликация «открытка маме»; и лепка с ручным трудом «хризантема» или любой цветок.
<b>2</b> неделя	<b>Весна, изменения в природе</b> Весна- красна, весенняя капель (восковой мелок + акварель) Комарова с.85	Расширять представление о весне. Учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварельными красками, восковыми мелками. Развивать творческие способности, воображение. Развивать речь, пополнять словарный запас. Воспитывать бережное отношение к природе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• Загадки и стихи о весне</li> <li>• Беседа о весне</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение рисования цветка</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Выставка работ</li> </ul>	Герой Рисовашка; Незнайка, репродукции картин о весне Левитана «Большая вода»; «Март»; образцы, 1/2 альбомного листа, акварельные краски, кисти, баночки с водой, салфетки.	Наблюдение на прогулке за изменениями в природе, чтение художественной литературы о весне, лепка «Верба» (панно)/ аппликация
<b>3</b> неделя	<b>Дом, мебель</b> Домик с крышей (Прямоугольная,	Продолжать учить детей изображать предметы состоящие из прямоугольных и квадратных частей. Самостоятельно	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• загадка</li> </ul>	Герой Рисовашка, игрушка мишка, 2 образца с домиками,	Беседы о городе, рассматривание альбомов,



	<p>квадратная формы-гуашь (Фломастер)) Швайко с.57, Комарова с.81</p>	<p>выбирать для изображения один из предложенных вариантов домов и цвет для окраски крыши. Закреплять приемы закрашивания красками в одном направлении, всей кистью с отрывом у контура рисунка от бумаги. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Развивать творческие способности, воображение. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа по иллюстрациям с домами</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение рисования цветка</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждения работ</li> </ul>	<p>лист бумаги с не докрашенной стеной, 1/2 альбомного листа, гуашь краски, кисти, баночки с водой, салфетки.</p>	<p>наблюдение на прогулке за домами, чтение художественной литературы, аппликация или ручной труд «дом» (Из коробок)</p>
<p><b>4</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Каникулы</b> По замыслу</p>	<p>Развивать творческие способности, воображение, умение придумывать сюжет рисунка. Закреплять умение рисовать Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, Городовичок, альбомные листы, цветные карандаши.</p>	

## Апрель

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
1 неделя	<b>Транспорт.</b> Вагончик (Автобус) Прямоугольная, квадратная, круглая формы- гуашь) Швайко с.55	Учить детей передавать в рисунке прямоугольную форму вагона (автобуса) и квадратных окон. Рисовать предмет крупно, в соответствии с величиной листа бумаги, соблюдать правила закрашивания красками. Самостоятельно выбирать цвет для рисования и закрашивания вагона (автобуса). Поощрять внесение детьми в рисунок дополнений, обогащающих его содержание. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• загадка</li> <li>• Беседа - путешествие по фотографиям родного города и транспорта</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Рисовашка; паровозик из Ромашкова иллюстрация, образцы, 1/2 альбомного листа, краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, палитра.	Наблюдения на прогулке с родителями за транспортом, развлечение «Мой друг – светофор», рассматривание фото и иллюстраций по теме, чтение художественной литературы, лепка «Автобус»
2 неделя	<b>Звездное небо</b> (Восковой мелок + Акварель) Конспект Выставка	Закреплять знания детей о космическом пространстве. Познакомить их с «космической живописью» с использованием нетрадиционных способов рисования: кусочки свечи и акварельные краски. Продолжать учить работать с акварельными красками. Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с изобразительными материалами. Развивать воображение и фантазию. Способствовать развитию творческого воображения, мышления, художественно-эстетических навыков, мелкой моторики, внимания. Воспитывать самостоятельность, аккуратность. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• загадка</li> <li>• Полет на корабле в космос</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение рисования звезд</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Рисовашка; Иллюстрации звездного неба портрет Ю.А. Гагарина, образцы, 1/2 альбомного листа, краски акварельные, кисти, свечки, баночки с водой, салфетки,	Наблюдения за звездным небом ночью, рассматривание иллюстраций видеофильмов, книг, энциклопедий о космосе, посещение планетария, аппликация объемная «Звездное небо».

<p><b>3</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Водный мир</b> Рыбки плавают в аквариуме (Восковой мелок + акварель) Комарова с.47</p>	<p>Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях. Правильно передавать их форму (овальное туловище), хвост (треугольный), плавники. Закреплять умение рисовать восковыми мелками, кистью и красками используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. Развивать образное восприятие, речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• загадка</li> <li>• Беседа о рыбках</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение рисования рыбки</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>•</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка; игрушечные рыбки разной формы Иллюстрации с рыбками, образцы, 1/2 альбомного листа, краски акварельные, кисти, баночки с водой, салфетки, палитра.</p>	<p>Наблюдения за рыбками в аквариуме экогалереи, рассматривание водорослей, фото о рыбках, чтение стихов загадок, сказок, настольная игра «Рыбалка», аппликация объемная «рыбка».</p>
<p><b>4</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Перелетные птицы</b> Скворечник на дереве (Предметное рисование – цветной карандаш) Комарова с.</p>	<p>Учить детей изображать графический контур скворечника, аккуратно закрашивать, не выходя за контур, использовать разный нажим на карандаш. Закреплять умение рисовать ствол дерева. Учить рисовать птиц вдалеке. Самостоятельно заканчивать композицию (самостоятельно прорисовывать только часть дерева, на котором висит скворечник). Развивать творчество, фантазию. Воспитывать бережное отношение к птицам. Развивать образное восприятие, речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадка</li> <li>• Игровая ситуация «Мы плотники»</li> <li>• Беседа о форме скворечника</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, плоскостной скворечник, скворец, ½ альбомного листа, цветные карандаши, образец.</p>	<p>Наблюдение на прогулке за птицами, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, аппликация «Скворечник»</p>

## Май

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1</b> неделя	<b>День Победы</b> Праздничный салют (Гуашь - набрызг или тычок щетинистой кистью) или открытка для ветерана ВОВ (Конспект)	Познакомить детей с понятием « война», о горе которое она принесла, о героической защите наших воинов. О значении праздника Победы для нашего народа. Познакомить детей с приемом рисования техникой «набрызг». Развивать фонетический слух, мелкую моторику. Закреплять цветовые оттенки. Воспитывать уважение к воинам освободителям, художественный вкус. Развивать творчество, фантазию, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Беседа о страшном слове «Война»</li> <li>• Прослушивание звуков мира и военного времени</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение рисования салюта</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	Герой Рисовашка, аудиозапись звуков: Бомбежки, Священная война, День Победы. Картинки по теме, картофельные очистки, кусочки черного хлеба, листы бумаги черного цвета, старые зубные щетки, краски разведенные в блюде с водой.	Прослушивание песен и звуков о Войне и о Дне Победы, разучивание стихов, чтение рассказов, рассматривание иллюстраций, праздник ко Дню Победы, аппликация «Поздравительная открытка для Ветеранов»
<b>2</b> неделя	<b>Насекомые</b> Бабочка (монотипия гуашь) Колдина с. 79 Диалог с.218	Познакомить детей с новым способом передачи изображения – предметной монотипией. Учить рисовать на мокром листе бумаги. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадка</li> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• Беседа о насекомых</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, ½ альбомного листа, образец, игрушка бабочка, гуашь краска, кисти, баночки с водой, салфетки, палитра.	Наблюдение на прогулке за бабочкой, просмотр мультика «Лунтик», рассматривание и беседы по иллюстрациям о насекомых, чтение художественной литературы, лепка из соленого теста.
<b>3</b> неделя	<b>Пресмыкающиеся</b> По замыслу детей	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о салфетку. Поощрять в рисовании разных пресмыкающихся в соответствии с содержанием рисунка. Развивать фантазию	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки</li> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• Беседа о пресмыкающихся</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> </ul>	Герой Рисовашка, ½ альбомного листа, образец, игрушки разных пресмыкающихся, краска гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, палитра.	Просмотр документального фильма о пресмыкающихся, рассматривание и беседы по иллюстрациям о пресмыкающихся,

		и воображение. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>		чтение художественной литературы, ручной труд или аппликация «черепашка» (коллективная работа)
<b>4</b> <b>неделя</b>	<b>Времена года</b> Золотой подсолнух (Гуашь – примакивание и тычок щетинистой кистью)	Учить рисовать красивые цветы (Подсолнухи), используя разнообразные формообразующие движения: работая всей кистью и ее концом. Закреплять приемы нетрадиционного рисования. Закреплять оранжевый, черный и зеленые цвета. Развивать эстетическое чувство, чувство ритма мазка, представление о красоте. Дети должны продуманно брать цвет краски. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки</li> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• Беседа о временах года</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, 1/2 альбомного листа, образец, репродукции разных времен года, цветков подсолнух. Краска гуашь, кисти, щетинистые кисти, баночки с водой, салфетки, палитра.	Наблюдение на прогулке за природными изменениями, сравнение с другими временами года, рассматривание и беседы по иллюстрациям о временах года, чтение художественной литературы, лепка на свободную тему

## Развернутое перспективно-тематическое планирование старшая группа (5-6 лет)

### Сентябрь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1</b> неделя	<b>Здравствуй детский сад, до свидания лето!</b> (адаптационный период) Волшебная страна ИЗО (По замыслу) (Конспект) <b>Репродукции:</b> В.М. Васнецов, И.И. Шишкин – портреты художников	Познакомить детей с профессией художника. Закреплять правила поведения в кабинете. Развивать внимание, практические навыки работы с художественными материалами, изобразительных техник. Повторение требований к организации рабочего места, обучение умению придумать оригинальное название работе. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Сказка про страну ИЗО</li> <li>• Беседа о правилах и организации</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Составление альбома</li> </ul>	Герои: Рисовашка, Кисточка-Королева и Карандаш-Царь, ½ альбомного листа, образцы предыдущего года, портреты художников: В.М. Васнецова, И.И. Шишкина, краски гуашь, акварель, цветные восковые мелки, цветные карандаши, простые карандаши, пастель. Кисти, щетинистые кисти, баночки с водой, салфетки, палитра.	Наблюдение на прогулке за природными изменениями, беседы по портретам о художниках, рассматривание репродукций разных художников, работа в творческих мастерских на свободную тему
<b>2</b> неделя	<b>Здравствуй детский сад, до свидания лето!</b> (адаптационный период) Радуга-дуга (Гуашь) Лыкова с. 190 <b>Репродукция:</b> Н. Дубовской «Радуга» (полихудожественный проект «Радуга»)	Продолжать формировать у детей знания о жанре живописи пейзаж. Развивать у детей познавательную мотивацию. Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные представления по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе. Обучать умению придумать оригинальное название работе. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, речь, пополнять словарный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Чтение стихотворения «Каждый охотник...»</li> <li>• Беседа по репродукции Н. Дубовского «Радуга»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>	Герои: Рисовашка, Кисточка-Королева и Карандаш-Царь, образец, репродукция Н. Дубовского «Радуга», альбомные листы, краски гуашь, пастель. Кисти, баночки с водой, салфетки, палитра.	Наблюдение на прогулке за природным явлением - радуга, беседы по репродукции Н. Дубовского «Радуга», рассматривание фото с изображением радуги, чтение стиха В. Жуковского «Радуга», прослушивание произведения Э. Григ «Утро», работа в творческих

		запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>		мастерских на свободную тему
<b>3</b> неделя	<b>Книга, в мире литературных героев.</b> Рисование по сказке Перо Жар-птицы или мой любимый герой Лыкова с.166 <b>иллюстрации к сказке «Конек-горбунок»</b> (полихудожественный проект «Сказка в искусстве»)	Познакомить детей с художником иллюстратором Д. Дмитриевым. Развивать у детей умение самостоятельно выбирать эпизод сказки, передавать основных персонажей, их характерные особенности. Овладевать умениями пользоваться краской. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы, интерес к изо деятельности. Обучать умению придумывать оригинальное название работе. Воспитывать любовь к сказке, художественный вкус, бережное отношение к книге. Развивать творчество, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Прослушивание отрывка из сказки «Конек-горбунок»</li> <li>• Беседа по иллюстрациям</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	Герой Рисовашка. Образец, иллюстрации к сказке «Конек-горбунок», альбомные листы, краски гуашь, Кисти, баночки с водой, салфетки, палитра	Просмотр дисков со сказкой «Конек-горбунок» и других сказок, прослушивание аудиозаписей, рассматривание и беседы по иллюстрациям из сказочных книг чтение сказок, лепка сюжетная «Моя любимая сказка»
<b>4</b> неделя	<b>Осень в нашем городе. Изменения в природе</b> Проделки осеннего ветра (По мокрому) Бондаренко с.429 Осенний парк в городе (Гуашь, техника-сухая кисть), Швайко с.93 Колдина с. 52 <b>Репродукция</b> И.И.Левитан «Золотая осень» (полихудожественный проект «Осень»)	Продолжать формировать у детей знания о жанре живописи – пейзаж. Развивать способности наблюдать явления природы, отражать в рисунках красоту осени в городе. Познакомить с техникой рисования по мокрому, тычок полусухой щетинистой кистью. Нацеливать на полное цветовое оформление плоскости листа. Формировать умение сочетать различные материалы в работе. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы, интерес к изодеятельности., художественный вкус, бережное отношение к природе. Развивать творчество, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Прослушивание стихотворения А. С. Пушкина «Унылая пора»</li> <li>• Беседа по репродукциям И.И. Левитана «Золотая осень»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul>	Герой Рисовашка. Образец, репродукция И.И. Левитана «Золотая осень», альбомные листы, краски гуашь, простые карандаши, щетина-кисть, кисти, баночки с водой, салфетки, палитра.	Наблюдение на прогулке за природными изменениями, беседы по репродукции И.И. Левитана «Золотая осень», праздник «Осенины», рассматривание фото с изображением осени, заучивание стиха А. С. Пушкина «Унылая пора» прослушивание произведения И. И. Чайковского «Осенняя песнь» из цикла «Времена года», аппликация «Осенний ковер».

## Октябрь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
1 неделя	<b>Овощи, огород. Фрукты. Сад.</b> Натюрморт «Фрукты и овощи на тарелке» (Простой карандаш, акварель) Диалог с.262, Бондаренко с. 65, Репродукции натюрморты Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне», Кончаловский «Овощи»	Продолжать знакомить детей с жанром – натюрморт. Закреплять знания детей о фруктах и овощах. Умение изображать предметы овальной формы. Развивать умение изменять направление движения по одной дуге к другой. Передавать различия между предметами овальной и круглой формы. Развивать умение равномерно располагать предметы на листе бумаги, создавать натюрморт из овощей и фруктов. Показать приемы аккуратного закрашивания предметов красками закругленными линиями. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание и беседа по репродукции Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»</li> <li>• Беседа по репродукции Кончаловский «Овощи»</li> <li>• Составление натюрмортов из муляжей</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Рисовашка. Образец, репродукция натюрморт Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне», Кончаловский «Овощи» муляжи фруктов и овощей, альбомные листы, акварельные краски, простые карандаши. Кисти, баночки с водой, салфетки, палитра.	Наблюдения за садом, беседы по репродукциям натюрмортов, рассматривание муляжей фруктов, овощей и составление натюрмортов, чтение сказки М. Горького «Как фрукты поссорились», аппликация «Фрукты и овощи в вазе» (обрывная аппликация), фруктовый салат чтение загадок и стихов, лепка «Овощи на тарелке», приготовить салат «винегрет»
2 неделя	<b>Как выращивают хлеб</b> Украсть торт, каравай Материалы по выбору детей Конспект	Продолжать знакомить детей с жанром – натюрморт. Закреплять знания детей о хлебобулочных изделиях. Передавать различия между предметами овальной и круглой формы. Развивать умение равномерно располагать предметы на листе бумаги, рисовать торт, каравай на выбор детей. Украшать на свой вкус. Показать приемы аккуратного закрашивания предметов красками закругленными линиями. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, активность. Развивать фантазию, творчество, речь, пополнять	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание репродукции о сборе урожая и натюрмортов</li> <li>• Беседа о том, как выращивают хлеб</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, муляж торта и каравая, образец, натюрморты с хлебобулочными изделиями, альбомные листы, акварельные краски, простые карандаши. Кисти, баночки с водой, салфетки, палитра.	Беседы и рассматривание сюжетных картин «Урожай», рассматривание изделий, лепка хлебобулочных изделий в хлебный магазин (из соленого теста) Заучивание пословиц, поговорок, загадок о хлебе; чтение худ.



		словарный запас.			литературы М.М.Пришвин, «Лисичкин хлеб», М.Глинская, «Хлеб»,
<b>3 неделя</b>	<b>Лес, растения, грибы, ягоды</b> Грибы и ягоды в корзине (пальчиковая живопись, печать губкой-гуашь) Комарова с. 36 <b>Иллюстрации</b> с растениями, грибами и ягодами	Продолжать формировать у детей знания о жанре живописи –натюрморт. Учить работать по трафарету губкой рисуя грибы. Используя пальчиковую живопись рисовать ягоды. Закреплять приемы работы кистью и красками. Познакомить с техникой рисования – печать губкой (трафарет). Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент, загадки</li> <li>• Прослушивание стихотворения о грибах, ягодах и растениях</li> <li>• Беседа по иллюстрациям</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Рисовашка. Образец, иллюстрации с растениями, грибами и ягодами, альбомные листы, акварельные краски, простые карандаши. Кисти, баночки с водой, салфетки, палитра, трафареты грибов, поролоновые губки.	Наблюдения за растениями, ягодами, грибами на прогулке, беседы по иллюстрациям, рассматривание муляжей грибов, чтение сказки о грибах, лепка «Корзинка с грибами»
<b>4 неделя</b>	<b>Дикие животные</b> Мишка косолапый (Гуашь, щетинистая кисть) Казакова с.82 <b>Репродукции</b> И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» (полихудожественный проект «Утро»)	Продолжать формировать у детей знания о жанре живописи – пейзаж. Продолжать развивать умение изображать предметы, состоящие из овальной и круглой формы, учить рисовать щетинистой кистью, аккуратно закрашивать предмет внутри контура, создавать эффект объемного меха. Учить рисовать игрушечного медведя стоящего на задних лапах. Правильно располагать части и соотнося их размеру. Воспитывать бережное отношение к животным. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Прослушивание стихотворения «медвежонок»</li> <li>• Беседа по репродукциям И.И. Шишкина «Утро в сосновом бору»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul>	Герой Рисовашка. Образец, игрушка мишка, репродукция И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу», альбомные листы, краски гуашь коричневые, простые карандаши. Кисти щетинистые, баночки с водой, салфетки, палитра.	Чтение сказки Л. Толстого «Три медведя», загадки, рассматривание иллюстраций о диких животных, беседы по теме, аппликация «Медвежонок» (Из ниток)

## Ноябрь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
1 неделя	<p><b>Поздняя осень в нашей стране</b> Флаг Российской Федерации (Гуашь) или плакатная графика Конспект <b>Знакомство с искусством фотографии о нашей стране</b></p>	<p>Познакомить детей с искусством фотографии. Расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках. Познакомить детей с плакатной графикой. Учить передавать в рисунке государственный символ России – флаг. Учить отрабатывать основные методы рисования – способ размывания цветового пятна. Воспитывать чувство гордости за свою страну. Развивать аккуратность. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание фотографий о достопримечательностях России</li> <li>• Прослушивание гимна России</li> <li>• Беседа о флаге, о празднике «День народного единства»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	<p>Флаг России, герой Рисовашка, образец, фотографии о России альбомные листы, краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, палитра.</p>	<p>Рассматривание альбомов с фотографиями о достопримечательностях России, беседы по теме, стихи о стране, лепка «Флаг России»</p>
2 неделя	<p><b>Перелетные птицы</b> Летят перелетные птицы (Акварель) Бондаренко с. 433 <b>Репродукция</b> А. К. Саврасов «Вечер. Перелет птиц» (полихудожественный проект «Вечер»)</p>	<p>Закрепить знания детей о перелетных птицах. Учить рисовать птиц в полете. Учить создавать композицию рисунка. Закрепить знания о пейзаже и способах его рисования. Научить передаче цвета предмета в соответствии с его образом. Развивать навыки рисования красками; Научить изображать характерные детали, делающие рисунок образным; Учить сопоставлять и соблюдать пропорции в изображении. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание репродукции А. К. Саврасова «Вечер. Перелет птиц»</li> <li>• Беседа по репродукции</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, репродукция А. К. Саврасов «Вечер. Перелет птиц», альбомные листы, акварельные краски, кисти, баночки с водой, салфетки, палитра.</p>	<p>Наблюдение на прогулке за перелетными птицами, рассматривание и беседы по иллюстрациям о перелетных птицах, чтение художественной литературы сказка «О гадком утенке», Д/и «Перелетные птицы», аппликация «Лебедь»</p>

		речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul>		
<b>3 неделя</b>	<p><b>Домашние животные</b> Моя пушистая кошечка (Щетинистая кисть, гуашь) Диалог с.273 Усатый – полосатый Комарова с.63 <b>Иллюстрация</b> Е. Чарушина «Котенок» (полихудожественный проект «Животные»)</p>	<p>Познакомить детей с творчеством художника иллюстратора Е. Чарушина. Закреплять знания детей о домашних животных. Учить детей намечать силуэт животного – кошечки. Закреплять технику рисования щетинистой кистью, аккуратно закрашивать предмет внутри контура, создавать эффект объемного меха Воспитывать бережное отношение к животным. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание иллюстрации Е. Чарушина «Котенок»</li> <li>• Беседа по иллюстрации</li> <li>• Чтение стихотворения «Котенок»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, игрушка котенок. Иллюстрация Е. Чарушина «Котенок» альбомные листы, краски гуашь, щетинистые кисти, баночки с водой, салфетки, палитра</p>	<p>Наблюдение на прогулке за поведением домашних животных, рассматривание и беседы по иллюстрациям о домашних животных, чтение художественной литературы сказка Сутеева «Кто сказал мяу?», Д/и «Домашние животные лепка «Котик»,</p>
<b>4 неделя</b>	<p><b>Домашние птицы</b> Петушок (Рисование ладошкой-цветной карандаш) Колдина с.47 <b>Репродукция</b> Пол Пил «Кормление домашней птицы» (полихудожественный проект «Домашние птицы»)</p>	<p>Знакомить творчеством зарубежных художников. Учить обводить контуры ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ (превращение ладошки в петушка). Закреплять умение доводить рисунок до конца. Развивать внимательность и воображение. Воспитывать бережное отношение к домашним птицам. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание репродукции «Кормление домашней птицы»</li> <li>• Беседа по репродукции</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, игрушка петушок, ½ альбомных листов, цветные карандаши, Репродукция Пол Пил «Кормление домашней птицы»</p>	<p>Экскурсия в контактный зоопарк, рассматривание и беседы по иллюстрациям о домашних птицах, чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о золотом петушке», аппликация коллективная «Петушок».</p>

## Декабрь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
1 неделя	<p><b>Зима, явления природы зимой</b> Деревья в зимнем серебре (Гуашь, зубная паста, сюжетное рисование) Комарова с.127, с.55</p> <p><b>Репродукция</b> И.И. Шишкин «Зима» (полихудожественный проект «Зима»)</p>	<p>Продолжать формировать у детей знания о жанре живописи – пейзаж. Развивать эстетическое восприятие и формировать у детей образные представления. Учить созданию поэтического образа зимних деревьев, передавая линиями выразительность образа. Учить рисовать предметы и несложные сюжеты по представлению. Передавать строение деревьев и их характерные особенности (Ствол, ветки – толстые и тонкие, отходящие в разные стороны). Закреплять умение рисовать зубной пастой, красками и кисточкой. Учить сопоставлять и соблюдать пропорции в изображении. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Загадка               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание репродукции И.И. Шишкин «Зима»</li> <li>• Беседа по репродукции</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, игрушка снеговик, образец, альбомные листы, краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, палитра, паста зубная.</p>	<p>Наблюдение на прогулке за природными изменениями, беседы по репродукции И.И. Шишкин «Зима» рассматривание фото с изображением зимы, заучивание стиха К. Чолиев «Вот и мороз...» прослушивание произведения И. И. Чайковского из цикла «Времена года», лепка «зимнее дерево»</p>
2 неделя	<p><b>Зимующие птицы</b> Снегирь на ветке (сюжетное рисование) (Восковой мелок или гуашь) Колдина с</p> <p><b>Репродукция</b> Шевандронова «Снегири» (полихудожественный проект «Снегири»)</p>	<p>Продолжать формировать у детей знания о жанре живописи – пейзаж. Учить рисовать зимующих птиц – снегиря. Изображать снегиря из отдельных частей разной формы и величины. Продолжать учить равномерно закрашивать восковым мелком или кисточкой с краской не выходя за контур рисунка. Развивать фантазию рисуя мелкие детали. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание репродукции Шевандронова «Снегири»               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение М. Марковой «Снегири»</li> <li>• Беседа по репродукции</li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка альбомные листы, образец, восковые мелки, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки.</p> <p>Репродукция Шевандронова «Снегири», иллюстрации зимующих птиц</p>	<p>Наблюдение на прогулке за снегирями и другими птицами у кормушек, беседы по репродукции Шевандронова «Снегири», рассматривание фото с изображением снегирей, заучивание стиха о снегирях,</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>		аппликация «Снегирь» или кормушка для птиц
<b>3 неделя</b>	<b>Игрушки</b> Филимоновский олень Декоративное рисование- гуашь Колдина с.62 Комарова с.54 <b>Презентация о «Филимоновских игрушках»</b>	Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством. Воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Продолжать знакомить с элементами филимоновской росписи (линиями, звездочками, цветками, елочками) и ее цветами. Продолжать учить украшать объемный силуэт (фигурку из теста) узором, чередуя горизонтальные линии двух цветов. Учить рисовать традиционный элемент филимоновской росписи – цветок. Закреплять умение проводить прямые тонкие линии неотрывным движением кончиком ворса. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание филимоновских игрушек</li> <li>• Беседа о филимоновских игрушках и их росписи</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul>	Герой Рисовашка, филимоновские глиняные игрушки, образцы филимоновской росписи, вылепленный детьми олешек, покрытый желтой гуашью, смешанной с клеем пва, гуашь, тонкие кисточки, баночки с водой, салфетки, палитра	Рассматривание филимоновских игрушек, Беседа о филимоновских игрушках и их росписи, лепка из соленого теста олешка.
<b>4 неделя</b>	<b>Зимние забавы и праздники</b> Наша нарядная елка (Гуашь) Комарова с.63 Веселый снеговик (Гуашь, щетинистая кисть, оттиск поролоновой губкой) Колдина с. 42 <b>Репродукции</b> Федот Васильевич	Продолжать знакомить с творчеством художников. Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ новогодней елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Познакомить с техникой - щетинистая кисть, оттиск поролоновой губкой. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма цвета), образные представления. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание новогодней елочки</li> <li>• Беседа о празднике</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>	Герой Рисовашка, елочка новогодняя, альбомные листы, краски гуашь, кисти, щетинистые кисти, поролоновые губки, баночки с водой, салфетки, палитра. Репродукция Федот Васильевич Сычков «С гор», щетинистые кисти,	Наблюдение за новогодней елочкой на утреннике, новогодний праздник, заучивание стихотворений о празднике и развлечениях, чтение стих Иван Есаулков «Простая картина крестьянского

	<p>Сычков «С гор» (полихудожественный проект «зимние игры»)</p>	<p>творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас. Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью. Передавать форму снеговика, учить украшать и дополнять разными элементами –метла, морковка, ведро, шарф. Воспитывать любовь к зимним забавам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	<p>гуашь.</p>	<p>быта!», наблюдение и игры на прогулке, изготовление новогодних поздравительных открыток</p>
--	---	--	--	---------------	--

## Январь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1</b> неделя					
<b>2</b> неделя	<b>Каникулы</b>	Подготовка изделий к хохломской росписи			
<b>3</b> неделя	<b>Посуда</b> Золотая хохлома- роспись лопатки (декоративное рисование, пальчиковая живопись) Комарова с.78 <b>Презентация «Золотая хохлома»</b>	Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством. Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы: травка, завитки, ягоды, цветки, листья. Закреплять технику - пальчиковая живопись. Определять колорит хохломы. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание хохломской посуды</li> <li>• Беседа о мастерах и изделиях хохломы</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul>	Герой декоративная кукла Хохлomuшечка, хохломская посуда, образцы росписи, хохломы, вылепленные ложка или розетка из соленого теста покрытая желтой гуашью, смешанной с клеем пва, гуашь, тонкие кисточки, баночки с водой, салфетки, палитра	Рассматривание хохломской посуды, элементов росписи хохломы, Беседа мастерах и изделиях хохломы и их росписи, лепка из соленого теста ложки или розетки.
<b>4</b> неделя	<b>Продукты питания</b> Познавательные плакаты о витаминах (Фломастер) (Коллективная работа) Конспект <b>Плакатная графика «О витаминах»</b>	Познакомить детей с плакатной графикой. Закреплять знания о витаминах и их пользе для здоровья, закреплять знания об овощах. Учить детей самостоятельно создавать плакаты о витаминах. Закреплять умение рисовать восковыми мелками и фломастерами, умение работать в коллективе. Воспитывать наблюдательность, творческую активность. Развивать фантазию, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание плакатов о витаминах</li> <li>• Беседа о пользе витаминов</li> <li>• Игра «Витаминчик»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> </ul>	Герой Рисовашка, плакаты о витаминах, Герой Пилулькин, альбомные листы формата А3, фломастеры, игра «Витаминчик»	Рассматривание плакатов о витаминах и иллюстраций продуктов питания, чтение загадок о витаминах Беседа о продуктах питаниях - полезных и вредных продуктах, изготовление атрибутов в продуктовый магазин

			<ul style="list-style-type: none"><li>• Самостоятельная деятельность детей</li><li>• Обсуждение работ</li></ul>		
--	--	--	---	--	--



## Февраль

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
1 неделя	<p style="text-align: center;"><b>Одежда. Обувь</b></p> <p>Русская матрешка (декоративное рисование) Колдина с. 58 или Аленушка в сарафане Колдина с. 30</p> <p><b>Презентация</b> «Русская матрешка» Репродукция В. Васнецова «Аленушка»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством. Познакомить детей с историей создания русской деревянной матрешкой. Показать характерные особенности Сергиево-Пасадской, Семеновской и Полховск - Майданских матрешек. Развивать умение расписывать силуэт матрешки узорами и цветками по желанию детей. Развивать эстетический вкус у детей. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p> <p>Учить рисовать фигуру человека. Знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья. Показать красоту вышитых изделий. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание матрешки, куклы в сарафане и сорочке</li> <li>• Беседа об истории матрешки и русского национального костюма</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul> </li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, матрешка, кукла в сарафане, альбомные листы, силуэт матрешки, цветные карандаши</p>	<p>Рассматривание матрешек, куклы в сарафане, чтение художественной литературы по теме, чтение загадок о матрешке</p> <p>Беседа об истории русской матрешки и истории русского национального костюма, лепка «Аленушка»</p>
2 неделя	<p style="text-align: center;"><b>Моя семья</b></p> <p>Моя семья (По представлению) (Восковой мелок или цветные карандаши) Колдина с. Волочкова, Степанова с.70</p> <p><b>Искусство фотографии:</b> рассматривание альбомов с фотографиями семьи</p>	<p>Продолжать знакомить детей с искусством фотографии. Познакомить детей с новым жанром искусства – портрет (групповой). Закреплять знания о своей семье, о членах своей семьи (папа, мама, сестра, брат и т. д.) Учить изображать группу людей - семью. Стремиться открыть в ее членах привлекательные качества, известные только художнику. Продолжать учить рисовать фигуру человека, добиваться четкого изображения пропорций, выразительности позы. Воспитывать любовь к семье, заботу о ней. Воспитывать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание семейных фотографий</li> <li>• Беседа о семьях детей, словесное описание портрета мамы</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и</li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, семейные фотографии, альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши.</p>	<p>Праздник семьи, беседы «Моя семья», «имена моих родных», беседа об отличительных чертах образов мам, рассматривание книжных иллюстраций рассматривание альбомов с фотографиями семьи заучивание стиха о</p>

		наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<p>объяснение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельная деятельность детей</li> <li>Обсуждение работ</li> <li><u>Выставка</u></li> </ul>		семье, лепка или аппликация по замыслу
<b>3 неделя</b>	<b>Мужские профессии</b> Портрет Ильи Муромца (Простой карандаш) (Конспект) <b>репродукции</b> В. Васнецов «Три богатыря» (полихудожественный проект «Богатыри»)	Закреплять знания детей о жанре - портрета. Учить детей передавать в портрете сказочный образ русского богатыря – Ильи Муромца. Нацеливать на достижение красоты образа через мимику лица, через красоту цветовых отношений и форм отдельных деталей лица. Закреплять навык работы с простым карандашом. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровой момент</li> <li>Рассматривание репродукции В. Васнецова «Три богатыря»</li> <li>Беседа о портрете Ильи Муромца</li> <li>Д/и «Мое настроение»</li> <li>Пальчиковая гимнастика</li> <li>Показ и объяснение</li> <li>Самостоятельная деятельность детей</li> <li>Обсуждение работ</li> <li><u>Выставка</u></li> </ul>	Герой Рисовашка, образец – портрет Ильи Муромца, репродукция В. Васнецова «Три богатыря», альбомные листы, простые карандаши.	Экскурсия в картинную галерею, рассматривание и беседы по репродукции В. Васнецова «Три богатыря», чтение былины, аппликация «Меч и щит для богатыря»
<b>4 неделя</b>	<b>Защитники Отечества</b> Летающие самолеты (восковой мелок, акварель) Колдина с.55 <b>Искусство фотографии:</b> Рассматривание фото военной техники	Продолжать знакомить детей с искусством фотографии. Учить рисовать силуэт самолетов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество и воображение. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровой момент</li> <li>Рассматривание фотографий с военной техникой и самолета</li> <li>Беседа о празднике</li> <li>Пальчиковая гимнастика</li> <li>Показ и объяснение</li> <li>Самостоятельная</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, игрушечный самолет, фотографии разной военной техники. Альбомные листы, простые карандаши, восковые мелки, акварельные краски, кисточки, баночки с водой, салфетки, палитра.	Наблюдение на прогулке за самолетами, развлечения в честь дня Защитника Отечества, беседы по фотографиям военной техники, рассматривание иллюстраций, заучивание стиха ко дню защитника Отечества,

			деятельность детей • Обсуждение работ		аппликация/лепка «подарок для папы»
--	--	--	--	--	--

## Март

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
1 неделя	<p><b>Женские профессии. 8 марта</b></p> <p>Портрет мамы (Простой карандаш) Колдина с.61 (полихудожественный проект «Мать и дитя»), Репродукция М. Дайнеко «Мать» (полихудожественный проект «Женский портрет»)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с искусством фотографии. Познакомить детей с новым жанром искусства – портрет. Развивать художественное восприятие образа человека – мамы. Продолжать учить передавать в рисунки черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы (голову, плечи и т.д.). Воспитывать любовь к семье, заботу о ней. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание семейных фотографий</li> <li>• Беседа о семьях детей, словесное описание портрета мамы</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul> </li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, семейные фотографии, образцы женских портретов, альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши.</p>	<p>Праздник посвященный Женскому дню, Беседы и рассматривание иллюстраций о 8 марта, чтение художественной литературы, беседы о празднике, беседа об отличительных чертах образов мам заучивание стиха к празднику 8 марта, аппликация/лепка «подарок для мамы»</p>
2 неделя	<p><b>Весна, явления природы весной</b></p> <p>Ледоход на реке (Восковой мелок, акварель ) Колдина с 70 <b>Репродукция</b> И.И. Левитан «Весна. Большая вода» (полихудожественный проект «Весна»)</p>	<p>Закреплять знания детей о жанре пейзаж. Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Расширять знания детей о ледоходе. Закреплять умение создавать композицию на всем листе. Придумывать сюжет картины, делать набросок в карандаше. Продолжать учить рисовать акварелью, наносить рисунок восковым мелком. Закреплять технику – проступающий рисунок. Развивать творческие способности и воображение. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание репродукции И.И. Левитан «Весна. Большая вода»</li> <li>• Беседа о весенних явлениях</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, герой Знайка альбомные листы, Репродукция И.И. Левитан «Весна. Большая вода». Большие карандаши, восковые мелки, акварельные краски, кисточки, баночки с водой, салфетки, палитра.</p>	<p>Наблюдение за изменениями в природе на прогулке, беседы о весенних явлениях, рассматривание разных картин о весне, чтение стиха И.А. Бунина «Бушует поля вода» аппликация «Верба», развлечение.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul>		
<b>3</b> <b>неделя</b>	<p><b>Дом. Мебель</b> Дом, в котором я живу (набросок в карандаше) Колдина с. 52</p> <p><b>Искусство фотографии:</b> Рассматривание фото родного города Новосибирска</p>	<p>Продолжать знакомить детей с искусством фотографии. Познакомить детей с историей их родного города. Показать детям особенности рисования угольными карандашами. Учить изображать угольным карандашом контуры одноэтажных и многоэтажных домов. Закреплять знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон). Учиться создавать городской пейзаж. Развивать творчество и воображение. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• Рассматривание фотографий Новосибирска</li> <li>• Беседа о разных домах города</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образцы разных домов города, Городовичок, фото Новосибирска альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши</p>	<p>Наблюдение за городским пейзажем на прогулке, беседы о домах и зданиях, рассматривание разных иллюстраций, чтение Новосибирские сказки, ручной труд «Дом»</p>
<b>4</b> <b>неделя</b>	<p><b>Каникулы</b> Городецкая роспись Разделочная доска для хлеба в подарок (принт круглыми поролоновыми губками)</p> <p><b>Презентация</b> «Городецкая роспись»</p>	<p>Познакомить детей с городецкой росписью. Знакомство с вариантами композиционного размещения узора на разделочных досках. Выделять яркий колорит узора (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок розан, с боков его бутоны и цветы), мазки, точки, черточки – оживки (черные и белые). Используя технику -принт круглыми поролоновыми губками учить выполнять подмалевки. Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие. Упражнять в закрашивании рисунков красками. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность. Развивать любовь к маме, желание подарить ей подарок Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание городецких изделий</li> <li>• Беседа о мастерах и изделиях городца</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, декоративная кукла Городец, изделия городецкой росписи, гуашь с пва. кисточки, досточки деревянные, баночки с водой, салфетки, палитра, губки Поролоновые.</p>	<p>Праздник посвященный Женскому дню, Беседы и рассматривание иллюстраций о городецкой росписи, рассматривание изделий, чтение художественной литературы, беседы о празднике, заучивание стиха к празднику 8 марта, аппликация/лепка «подарок для мамы</p>

## Апрель

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<p><b>1</b> неделя</p>	<p><b>Город. Улицы. Транспорт.</b> Дорожные знаки, грузовая и легковая машина (Материал на выбор) Колдина с.57 Плакатная графика: <b>Рассматривание</b> плакатов по правилам дорожного движения</p>	<p>Продолжать знакомить детей с плакатной графикой. Учить изображать предметы, состоящие из разных геометрических форм (прямоугольник, круг, квадрат). Правильно располагать части предмета. Развивать чувство композиции. Учить детей использовать разные материалы для создания выразительного рисунка. Воспитывать осторожность и безопасность на дорогах. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание плакатов</li> <li>• Беседа о дорожных знаках и транспорте</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, кукла ДПС, Плакаты по правилам дорожного движения, дорожные знаки, иллюстрации с транспортом, альбомные листы, простые карандаши, восковые мелки, цветные карандаши, краски. кисточки, баночки с водой, салфетки, палитра.</p>	<p>Наблюдение за дорогами на улице с родителями, экскурсия на перекресток, беседы о правилах дорожного движения, поведении на улицах города, разных видах транспорта, рассматривание плакатов, развлечение ПДД, просмотривание мультфильмов по теме чтение художественной литературы, лепка «машины»</p>
<p><b>2</b> неделя</p>	<p><b>Космос</b> Полет ракеты (оттиск круглыми поролоновыми губками, восковой мелок +акварель) Лыкова с. <b>Искусство фотографии</b> Рассматривание фотографий о космосе</p>	<p>Закреплять знания детей о жанре пейзаж, его разновидностях. Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о космосе. Учить детей изображать ракету, летящую в космос. Закреплять технику -оттиск круглыми поролоновыми губками Воспитывать интерес к празднику – дню космонавтики. Развивать эстетическое восприятие, память, внимание. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание фотографий, иллюстраций космического пространства</li> <li>• Беседа о космонавтах, звездах, ракетах и т.д.</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная</li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, фото с ракетой летящей в космос, альбомные листы, восковые мелки, акварельные краски. кисточки, гуашь, зубные щетки, баночки с водой, салфетки, палитра.</p>	<p>Наблюдение за звездным небом, рассматривание иллюстраций и фото о космосе, посещение планетария, чтение стихов, загадок, просмотривание видеофильмов о космосе, аппликация «звезды и кометы»</p>

			<p>деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>		
<b>3</b> <b>неделя</b>	<p><b>Водный мир</b> Рыбки играют, рыбки сверкают (Восковой мелок, акварель) Коллективная работа Лыкова с.110 <b>Репродукция</b> И. К. Айвазовский «Среди волн» (полихудожественный проект «Морской пейзаж»)</p>	<p>Закреплять знания детей о жанре пейзаж, его разновидностях. Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в технике протупающий рисунок. Закреплять технику декоративного рисования. Развивать графические навыки и способности к формообразованию. Воспитывать эстетическое отношение к природе. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность. Развивать речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание репродукции И. К. Айвазовского «Среди волн»</li> <li>• Беседа о многообразии водного мира</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>•</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, золотая рыбка. Репродукция И. К. Айвазовский «Среди волн» иллюстрации с рыбками и другими жителями водного мира, альбомные листы, рыбки – оригами из белой бумаги, восковые мелки, краски. кисточки, баночки с водой, салфетки, палитра.</p>	<p>Наблюдение за аквариумом, беседы и рассматривание иллюстраций о водных жителях, просматривание мультфильмов по теме чтение художественной литературы, ручной труд «рыбка» (оригами)</p>
<b>4</b> <b>неделя</b>	<p><b>Перелетные птицы весной</b> Птицы прилетели (Простой карандаш) Бондаренко с. <b>Репродукция</b> А. К. Саврасов «Грачи прилетели» (полихудожественный проект «Весна»)</p>	<p>Продолжать формировать у детей знания о жанре живописи – пейзаж. Закрепить знания детей о перелетных птицах. Учить рисовать птиц в полете. Учить создавать композицию рисунка. Закрепить знания о пейзаже и способах его рисования. Научить передаче цвета предмета в соответствии с его образом. Развивать навыки рисования простым карандашом, изменяя нажим. Научить изображать характерные детали, делающие рисунок образным; Учить сопоставлять и соблюдать пропорции в изображении. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание репродукции А. К. Саврасов «Грачи прилетели»</li> <li>• Беседа по репродукции и иллюстрациям</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, репродукция А. К. Саврасов «Грачи прилетели», иллюстрации перелетных птиц, альбомные листы, простые карандаши</p>	<p>Наблюдение на прогулке за перелетными птицами, рассматривание и беседы по иллюстрациям о перелетных птицах, чтение художественной литературы, Д/и «Перелетные птицы», аппликация «Скворечник»</p>

## Май

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<p><b>1</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>День Победы</b> Открытка для ветерана ВОВ (тычок полусухой щетинистой кистью) (Конспект) <b>Презентация</b> «День Победы» (видеосюжеты с изображением салюта, парада)</p>	<p>Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Закреплять нетрадиционную технику рисования - тычок полусухой щетинистой кистью. Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение получать четкий контур рисуемых объектов, сильнее нажимая на изобразительные инструменты, как того требуем предложенная техника. Развивать композиционные навыки, пространственные представления. Выделять в рисунке главное и второстепенное. Воспитывать любовь, гордость и уважение к Родине и её защитникам. Развивать речь, пополнять словарный запас</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организационный момент</li> <li>• Чтение стихотворения «День Победы» Т. Белозерова               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание и беседа по фотографиям и иллюстрациям о дне Победы</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, фотографии с изображением салюта Иллюстрации о дне Победы, альбомные листы, щетинистые кисти, кисти №2, гуашь, палитра</p>	<p>Наблюдение за салютом на празднике, Праздник посвященный «Дню Победы», рассматривание и беседы по иллюстрациям о дне Победы, чтение художественной литературы, стихотворение Н. Найденовой «Пусть будет мир», лепка «Салют» (панно)</p>
<p><b>2</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Насекомые</b> Божья коровка ( Роспись по камню, тесту) Колдина с.79 <b>Презентация</b> фото «Насекомые»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с искусством фотографии. Закреплять знания о насекомых. Умение делать роспись по камню или тесту. Закреплять умение отображать насекомых на округлой поверхности камня (теста). Развивать фантазию и воображение. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать наблюдательность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• загадка               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание и беседа о фото</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, игрушка божья коровка, фотографии с изображением насекомых, камни (или тесто), краски – гуашь с пва. Кисточки, баночки с водой, салфетки, палитра.</p>	<p>Наблюдение за насекомыми, божьей коровкой на прогулке, рассматривание и беседы по иллюстрациям о божьих коровках, чтение художественной литературы, аппликация «Бабочка» (Из фантиков)</p>



<p><b>3</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Лето. Цветы. Луг</b> Одуванчик (Печать – принт, тычок – гуашь) Колдина с.80 <b>Репродукции</b> «Лето» разных художников (полихудожественный проект «Лето»)</p>	<p>Продолжать формировать у детей знания о жанре живописи – пейзаж Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование ладошкой, кисточкой и тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• загадка <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание репродукций о лете</li> <li>• Беседа по фотографиям и картинам</li> <li>• Рассматривание одуванчика</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, репродукции о лете, одуванчик, альбомные листы, краски - гуашь. Щетинистые кисти, кисточки, баночки с водой, салфетки, палитра,</p>	<p>Наблюдение за изменениями в природе на прогулке, рассматривание и беседы по иллюстрациям о лете, чтение художественной литературы, лепка «Одуванчик» (панно)</p>
<p><b>4</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Времена года</b> Викторина итоговая Колдина с.77 <b>Репродукции</b> разных времен года</p>	<p>Обобщить и расширить знание детей в жанрах живописи: пейзажи, натюрморте и портрете. Продолжать учить различать картины по жанру. Воспитывать интерес и любовь к произведениям художников. Формировать умение работать в коллективе. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность, творческую активность. Развивать речь, пополнять словарный запас</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• Дети делятся на команды и придумывают название</li> <li>• 1 конкурс по жанрам картин</li> <li>• 2 конкурс по временам года</li> <li>• 3 конкурс - элементы жанров</li> <li>• 4 конкурс – сказочные герои</li> <li>• 5 конкурс – дорисуй предмет</li> <li>• Подведение итогов</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, репродукции о временах года, репродукции натюрморт и портрет, картинки с элементами разных жанров, силуэты сказочных героев, карточки с недорисованными предметами, фломастеры, карандаши, флажки, наклейки.</p>	<p>Наблюдение за изменениями в природе на прогулке и сравнение с другими временами года, итоговые занятия, чтение художественной литературы по теме, аппликация по замыслу</p>

## Развернутое перспективно-тематическое планирование подготовительная к школе группа (6-7 лет)

### Сентябрь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1 неделя</b>	<b>Здравствуй детский сад. До свидания лето!</b> (адаптационный период) Волшебная страна ИЗО (По замыслу) (Конспект) <b>Репродукции</b> портреты художников: В.М. Васнецова, И.И. Шишкина, И. Левитан, Б. Кустодиев (сравнение)	Продолжать знакомить детей с профессией художника. Закреплять правила поведения в кабинете. Развивать внимание, практические навыки работы с художественными материалами, изобразительных техник. Повторение требований к организации рабочего места, обучение умению придумывать оригинальное название работе. Учить дополнять работу своими элементами, создавая законченный сюжет. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Сказка про страну ИЗО</li> <li>• Беседа о правилах и организации</li> <li>• Сравнение портретов художников</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Составление альбома</li> </ul>	Герои: Рисовашка, Кисточка-Королева и Карандаш-Царь, ½ альбомного листа, образцы предыдущего года, портреты художников: В.М. Васнецова, И.И. Шишкина, И. Левитан, Б. Кустодиев. Краски гуашь, акварель, цветные восковые мелки, цветные карандаши, простые карандаши, пастель. Кисти, щетинистые кисти, баночки с водой, салфетки,.	Наблюдение на прогулке за природными изменениями, беседы по портретам о художниках, рассматривание репродукций разных художников, работа в творческих мастерских на свободную тему
<b>2 неделя</b>	<b>Здравствуй детский сад. До свидания лето!</b> (адаптационный период) Радуга-дуга (Гуашь) (Конспект) <b>Репродукции</b> художников: И. Шевелева, А. И. Куинджи, Г. Корягина «Радуга»	Продолжать формировать у детей знания о жанре живописи пейзаж. Развивать у детей познавательную мотивацию. Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные представления по цветоведению. Учить дополнять работу своими элементами, создавая законченный сюжет. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Чтение стихотворения «Радуга - дуга»</li> <li>• Беседа по репродукциям и сравнение</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>	Герои: Рисовашка, образец, репродукции И. Шевелева, А. И. Куинджи, Г. Корягина «Радуга», альбомные листы, краски гуашь, пастель. Кисти, баночки с водой, салфетки, палитра.	Наблюдение на прогулке за природным явлением - радуга, беседы по репродукции И. Шевелева, А. И. Куинджи, Г. Корягина «Радуга», рассматривание фото с изображением радуги, чтение стиха В. Жуковского «Радуга», прослушивание произведения Э. Григ «Утро», работа в творческих мастерских

	(полихудожественный проект «Радуга»)	отношение к природе. Обучать умению придумывать оригинальное название работе. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>		
<b>3 неделя</b>	<b>Книга, библиотека</b> Моя любимая сказка. (Сюжет) Лыкова с.174, Комарова с.66 Репродукции Кочергин «Баба Яга», В. М. Васнецов «Снегурочка», иллюстрации Золушки (Сравнение образов), (полихудожественный проект «Сказка в искусстве»)	Продолжать формировать у детей знания о жанре живописи - портрет. Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашами (умение делать эскиз), оформление изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус, бережное отношение к книге. Развивать речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание иллюстраций к разным сказкам</li> <li>• Беседа по иллюстрациям</li> <li>• Д/и «Собери героя сказки» (разрезные картинки)</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Рисовашка. Образец, иллюстрации к разным сказкам, альбомные листы, краски гуашь. Игрушка мышка. Кисти, простые карандаши, баночки с водой, салфетки, палитра	Просмотр дисков со сказками, прослушивание аудиозаписей, рассматривание и беседы по иллюстрациям из сказочных книг чтение сказок, аппликация сюжетная «Моя любимая сказка»
<b>4 неделя</b>	<b>Осень в нашем городе. Изменения в природе</b> Осенний пейзаж (цветовое пятно, пейзажная монотипия) Швайко с.4 (Конспект) Золотая осень (щетиная кисть-тычок, гуашь) Комарова с.36 <b>Репродукции</b> разных картин о золотой осени (полихудожественный проект «Осень»)	Продолжать знакомить детей с различными жанрами изобразительного искусства –пейзаж. Учить детей отражать в рисунке красоту осенней природы. Развивать умение использовать в работе нетрадиционные техники рисования (пятнография с дорисовкой, пейзажная монотипия). Нацеливать на полное цветовое оформление плоскости листа. Закреплять приемы работы кистью при изображении тонких прямых и волнистых линий. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус, бережное отношение к природе. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• Рассматривание репродукций осени</li> <li>• Беседа репродукциям и чтение стихотворения «Листопад»</li> <li>• Подвижная игра «Осенние листья»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Рисовашка. Образец, репродукции об осени, альбомные листы, венки из желтых листьев для педагога, краски гуашь. щетиные кисти, Кисти, баночки с водой, салфетки, палитра	Просмотр видеосюжетов на осеннюю тематику, прослушивание аудиозаписей, рассматривание и беседы по картинам о золотой осени, чтение стихов, праздник «Осенины», лепка барельефа «Осеннее дерево»

## Октябрь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1 неделя</b>	<b>Овощи, огород. Фрукты, сад</b> Ваза с плодами – натюрморт (Гуашь, простой карандаш) Диалог с. 321 Репродукции натюрмортов из овощей и фруктов	Продолжать знакомить детей с жанром – натюрморт. Развивать художественное восприятие и практические навыки работы с художественными материалами. Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорций. Обратит внимание на положение предметов относительно центра композиции, относительно друг друга. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• Рассматривание натюрмортов</li> <li>• Беседа и составление натюрмортов из муляжей</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Рисовашка. Образец, репродукции натюрмортов, альбомные листы, венки из желтых листьев для педагога, краски гуашь, простые карандаши, кисти, баночки с водой, салфетки, палитра.	Беседы о овощах и фруктах, наблюдение за садом и огородом, рассматривание муляжей овощей и фруктов, загадывание загадок, чтение сказки «Чипполино», аппликация «Ваза с плодами» (из ткани)
<b>2 неделя</b>	<b>Хлеб</b> Праздник урожая (натюрморт- пр. карандаш, цв. карандаши) Комарова с. 48 <b>Репродукции</b> о сборе урожая хлеба, натюрморты (сравнение) (полихудожественный проект «Русское поле»)	Продолжать знакомить детей с различными жанрами изобразительного искусства - пейзаж, натюрморт. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму вазы, батона, частей, строение колосков, их цвет. Развивать художественное восприятие и практические навыки работы с художественными материалами. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание репродукции о сборе урожая и натюрмортов</li> <li>• Беседа о том, как выращивают хлеб</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, Репродукции натюрмортов, ваза с колосками, батон хлеба, альбомные листы, простые и цветные карандаши, пастельные мелки,	Беседы и рассматривание иллюстраций о том, как выращивают хлеб, натюрмортов чтение сказки Б.Вовк «Мякиш», рассматривание разных репродукций о сборе урожая хлеба, чтение пословиц и поговорок, лепка панно «Колосок»

<p><b>3</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Лес, растения, грибы, ягоды</b> Ветка рябины в вазе (Рисование с натуры, два цвета на кисть, пальчиковая живопись) Бондаренко с.420 Комарова с.40 <b>Репродукции</b> натюрмортов из ягод и грибов</p>	<p>Продолжать знакомить детей с жанром – натюрморт. Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании гуашью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Познакомить с новой техникой рисования – два цвета на кисть, закрепить технику – пальчиковая живопись. Учить детей сопоставлять рисунок с природой, добиваться большей точности изображения. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание натюрмортов <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание ветки рябины в вазе</li> <li>• Беседа об особенностях рябины</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, Репродукции натюрмортов, венок из желтых листьев для педагога, натуральная рябина в вазе, альбомные листы, краски гуашь, простые карандаши, кисти синтетика круглые, баночки с водой, салфетки, палитра.</p>	<p>Наблюдение за рябиной на прогулке, беседы и рассматривание натюрмортов о ягодах и грибах, аппликация из природного материала «грибочки на полянке» или рябиновые бусы</p>
<p><b>4</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Дикие животные</b> Ежика с ежатами в ельнике (Сюжетное рисование, щетинистая кисть) Бондаренко с.460 Искусство фотографии: рассматривание фото с дикими животными</p>	<p>Продолжать знакомить детей с различными жанрами изобразительного искусства – пейзаж. Закреплять знания детей о диких животных. Учить передавать в рисунке связное содержание эпизода из жизни животных через композиционное расположение персонажей с соблюдением пропорций между предметами. Закрепление умение рисовать в технике полусухой щетинистой кисти. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание фотографий диких животных, подробнее о ёжике <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа об особенностях ежей</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, фотографии диких животных, образец, незаконченное изображение елочки и ёжика, игрушечный ёжик. Альбомные листы, краски гуашь, простые карандаши, кисти, баночки с водой, салфетки, щетинистые кисти.</p>	<p>Беседы и рассматривание фото о диких животных, загадывание загадок, чтение художественной литературы по теме, аппликация «Ежик» (из природного материала, ладошек).</p>

## Ноябрь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1</b> неделя	<b>Поздняя осень в нашей стране</b> Русская матрешка – символ нашей страны России (Декоративное рисование) Колдина с. 60 <b>Презентация</b> о русской матрешке	Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством. Закреплять знания детей о русской матрешке- как о символе России. Учить расписывать силуэт матрешки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей разных матрешек, используя соответствующие цвета и узоры. Закреплять технику – пальчиковая живопись. Развивать способность имитировать движения по ходу стихотворения. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент, загадка</li> <li>• Рассматривание матрешки <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа об истории матрешки</li> <li>Пальчиковая гимнастика</li> </ul> </li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul>	Герой Рисовашка, разные матрешки, заготовки матрешек из дерева, пва с гуашью, фломастеры,.	Беседы и рассматривание фото о нашей стране России, о празднике народного единства, Рассматривание матрешек, чтение художественной литературы по теме, чтение загадок о матрешке Беседа об истории русской матрешке и истории русского национального костюма, лепка «Матрешка»лаг» (панно)
<b>2</b> неделя	<b>Перелетные птицы</b> Грациозный лебедь (Рисование ладошкой) (Конспект) Комарова с.63 <b>Репродукция</b> А. Рылов «В голубом просторе» (полихудожественный проект «Морской пейзаж»)	Продолжать формировать знание детей о жанре – пейзаж. Закреплять у детей представление о внешнем облике птиц. Понимать, что все птицы не смотря на различия в окраске, форме и величине частей, сходны по строению. Учить передавать в рисунке характерные особенности лебедя. Закреплять навыки нетрадиционного рисования –ладошкой. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание репродукции А. Рылова «В голубом просторе»</li> <li>• Беседа о лебедях</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, репродукция А. Рылов «В голубом просторе» альбомные листы тонированные синей краской, белая гуашь разведенная в тарелочках, красная и черная гуашь, влажные салфетки, кисти, баночки с водой.	Беседы и рассматривание иллюстраций с перелетными птицами, чтение художественной литературы по теме, аппликация «Лебедь» ( из ладошки)
<b>3</b> неделя	<b>Домашние животные</b> Мой добрый маленький	Продолжать формировать знание детей о жанре – портрет. Закреплять знания детей о	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент, загадка</li> </ul>	Герой Рисовашка, репродукция Б.	Беседы и рассматривание

	<p>друг (рисование по желанию детей своего домашнего животного – простой карандаш) Казакова с.</p> <p><b>Репродукции</b> Б. Кустодиев «Портрет дочери Ирины с собакой Шумкой» (полихудожественный проект «Радостный ребенок»)</p>	<p>домашних животных. Учить рисовать по памяти своего любимого домашнего животного, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать простым карандашом, изменяя нажим. Красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество, речь, пополнять словарный запас. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание репродукции Б. Кустодиев «Портрет дочери Ирины с собакой Шумкой»</li> <li>• Беседа о домашних животных детей</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	<p>Кустодиев «Портрет дочери Ирины с собакой Шумкой», образец, котенок и собачка – игрушки, альбомные листы простой карандаш.</p>	<p>иллюстраций с домашними животными, наблюдение на прогулке за домашними животными, чтение художественной литературы по теме, загадок, просмотр мультфильма «Котенок Гав», лепка «Мое домашнее животное»</p>
<p><b>4</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Домашние птицы</b> Петушок с семьей Коллективная работа (Материал по выбору, рисуем ладошкой) Бондаренко с.</p> <p><b>Книжная иллюстрация:</b> Рассматривание иллюстраций к рассказу К. Д. Ушинского «Петушок с семьей»</p>	<p>Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы рассказа. Закреплять приемы рисования ладошкой и карандашами. Закреплять умение работать с простым карандашом для набросков при рисовании сложных фигур. Вызвать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. Развивать умение работать в коллективе. Развивать воображение, творчество, речь, пополнять словарный запас. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент, загадка</li> <li>• Рассматривание иллюстраций «Петушок с семьей»</li> <li>• Беседа о домашних птицах</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, иллюстрации к рассказу К. Д. Ушинского «Петушок с семьей», образец, – альбомные листы простой карандаш. краски гуашь, простые карандаши, кисти, баночки с водой, салфетки, палитра.</p>	<p>Беседы и рассматривание иллюстраций к рассказу К. Д. Ушинского «Петушок с семьей», чтение художественной литературы по теме, загадок, аппликация из ниток «Цыпленок»</p>

## Декабрь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<p><b>1</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Зима, явления природы</b> В деревне зимой или зимний пейзаж (Сюжет, зубная паста) Комарова с.137, с.65 Репродукции о зиме (сравнение) (полихудожественный проект «Зима»)</p>	<p>Продолжать формировать знание детей о жанре – пейзаж. Закреплять умение передавать в рисунке сюжет. Учить изображать картину деревни зимой. Располагать изображения выше, ниже по листу бумаги, чтобы передать дальше и ближе расположенные предметы. Учить передавать цветовую гамму зимнего пейзажа. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Учить детей использовать разные материалы в целях создания выразительного рисунка. Закреплять умение рисовать гуашью, зубной пастой. Закреплять навыки нетрадиционного рисования. Развивать воображение, творчество, речь, пополнять словарный запас. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент, загадка</li> <li>• Рассматривание репродукций о зиме             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа по картинам</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, игрушка Снегурочка, репродукции о зиме, образец, альбомные листы. Краски гуашь, простые карандаши, кисти, баночки с водой, салфетки, палитра, зубная паста.</p>	<p>Наблюдение за изменениями в природе на прогулке, беседы и рассматривание репродукций о зиме, чтение и заучивание стихов о зиме, чтение рассказа «Зима в Простоквашино», лепка барельеф «Зима» (снежинка)</p>
<p><b>2</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Зимующие птицы</b> Синичка и снегирь (Сюжетное рисование) Бондаренко с. Презентация о зимующих птицах (полихудожественный проект «Снегирь»)</p>	<p>Продолжать формировать знание детей о жанре – пейзаж. Закреплять у детей представление о внешнем облике птиц. Совершенствовать у ребенка умение изображать птиц. Предложить нарисовать встречу двух зимующих птиц. Учить передавать цветовую гамму снегиря и синички. Предложить ребенку самостоятельно продумать и нарисовать, где может произойти встреча двух птиц. Закреплять навыки рисования красками применяя разные методы работы с кистью (всем ворсом или концом). Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас. Развивать воображение, творчество, речь, пополнять словарный запас. Воспитывать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент, загадка</li> <li>• Рассматривание фото зимующих птиц             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа по иллюстрациям с изображением синички и снегиря</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, игрушка Снегурочка, иллюстрации с изображением снегирей и синиц. Лист бумаги большого формата тонированный, гуашь, кисти, ватные палочки, баночки с водой, салфетки, палитра,</p>	<p>Наблюдение за птицами на прогулке, беседы и рассматривание иллюстраций о зимующих птицах, чтение рассказов по теме, аппликация «Синичка и снегирь», кормушки для птиц</p>



		самостоятельность, художественный вкус.			
<b>3</b> неделя	<b>Игрушки</b> Моя любимая игрушка (Простой карандаш, цветные карандаши) Презентация « история игрушек»	Учить рисовать свою любимую игрушку. Закреплять предметное рисование. Располагать изображения выше, ниже по листу бумаги, чтобы передать дальше и ближе расположенные предметы. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать бережное отношение к игрушкам. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент, загадка</li> <li>• Рассматривание игрушек <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа об истории игрушек</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul> </li> </ul>	Герой Рисовашка, игрушки, образцы, простой карандаш, цветные карандаши, альбомные листы	Рассматривание игрушек, чтение художественной литературы по теме, чтение загадок об игрушках Беседа об истории игрушек, лепка моя игрушка
<b>4</b> неделя	<b>Зимние забавы и праздники</b> Веточка ели с новогодними шарами (сюжетное рисование, отпечатки крышек с прокручиванием) Комарова с.66  <b>Репродукции</b> Федот Васильевич Сычков «С гор», Роберт Дункан «Снеговика» (сравнение) (полихудожественный проект «Зимние забавы»)	Продолжать формировать знание детей о жанре – пейзаж. Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании нетрадиционной техники принт крышкой с прокруткой. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способности анализировать рисунки. Учить придумывать самостоятельно сюжет рисунка, использовать холодную гамму красок для передачи зимнего колорита. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент, загадка</li> <li>• Рассматривание новогодней елки и игрушек, (репродукции) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа о празднике и развлечениях</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul> </li> </ul>	Герой Рисовашка, елочка, елочные игрушки, репродукции с зимними развлечениями, игрушка снеговик, альбомные листы, простые карандаши, , восковые мелки. краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, палитра, крышки от гуаши.	Наблюдение за новогодней елочкой на утреннике, Новогодний праздник, заучивание стихотворений о празднике и развлечениях, чтение стихов Ивана Есаулкова «Простая картина крестьянского быта!», наблюдение и игры на прогулке, изготовление новогодних поздравительных открыток

## Январь

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1</b> неделя	<b>Каникулы</b> По замыслу				
<b>2</b> неделя	<b>Посуда</b> Золотая хохлома (Роспись деревянной ложки), (Декоративное рисование, пальчиковая живопись) Бондаренко с.479, Комарова с.45, 75 <b>Презентация</b> о золотой хохломе	Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством. Продолжать знакомить детей с хохломской росписью. Дать представление об основных элементах, используемых художником. Упражнять детей в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять технику – пальчиковая живопись. Закреплять умение равномерно чередовать ягода и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции. Умение передавать колорит хохломской росписи. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание хохломской посуды</li> <li>• Беседа о мастерах и изделиях хохломы</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	Герой Рисовашка, хохломская посуда, декоративная кукла Хохломушечка, образцы росписи, хохломы, деревянная ложка покрытая желтой гуашью, смешанной с клеем пва гуашь, тонкие кисточки, баночки с водой, салфетки, палитра	Рассматривание хохломской посуды, элементов росписи хохломы, Беседа мастерах и изделиях хохломы и их росписи, лепка из соленого (опилок) теста тарелки (вазы)
<b>3</b> неделя	<b>Продукты питания</b> Гжель Чайная пара – роспись деревянной подставки под горячее ( гжельская роспись) (декоративное рисование) Бондаренко с.482, 484 <b>Презентация</b> о Гжельских мастерах	Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством. Закреплять знания о гжельской росписи. Учить элементам гжельской росписи – сочетание дугообразной петельной линии с мазками и точками. Учить детей приемам рисования гжельской розы. Закреплять умения составлять оттенки синего цвета, рисовать концом кисти. Поддерживать интерес к народному творчеству. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание гжельской посуды и образцов росписи</li> <li>• Сказка о гжельских мастерах</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, гжельская посуда, образцы росписи гжели, альбомные листы, заготовки из дерева в форме чайника или чашки, гуашь, тонкие кисточки, баночки с водой, салфетки, палитра.	Рассматривание гжельской посуды, элементов росписи гжели, Беседа о гжельских мастерах, аппликация «укрась блюдце для конфет»

<p><b>4</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Одежда. Обувь</b> Кукла в национальном костюме «Русская красавица» (Фигура человека) Комарова с.35 <b>Репродукция</b> И. П. Аргунов «Портрет неизвестной крестьянки в праздничном костюме» (полихудожественный проект «Женщины Руси»)</p>	<p>Продолжать знакомить с народными традициями. Закреплять знания о русском национальном костюме. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорцию частей. Легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма, рисовать крупно во весь лист. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание куклы в русском национальном костюме</li> <li>• Беседы о русском национальном костюме</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, кукла в костюме, образцы, фото с изображением юноши и девушки в русском национальном костюме, альбомные листы, гуашь, тонкие кисточки, баночки с водой, салфетки, палитра.</p>	<p>Рассматривание русской национальной одежды, куклы в национальном костюме, репродукции «Портрет неизвестной крестьянки в праздничном костюме» И. П. Аргунов Беседа по теме, лепка «девочка пляшет»</p>
-----------------------------------	---	--	--	--	--

## Февраль

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
1 неделя	<p><b>Члены моей семьи</b> Моя семья (по представлению), Комарова с.43 <b>Репродукции</b> семейных портретов (Сравнение) (</p>	<p>Закреплять знания детей о жанре портрета. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующим закрашивании цветными карандашами. Воспитывать любовь к близким. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание репродукций семейных портретов</li> </ul> </li> <li>• Беседа о семьях детей</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, игрушечный мишка, репродукции семейных портретов, альбомные листы, восковые мелки, цветные карандаши.</p>	<p>Праздник семьи, беседы «Моя семья», «имена моих родных», рассматривание альбомов с фотографиями семьи заучивание стиха о семье, лепка или аппликация по замыслу</p>
2 неделя	<p><b>Хочу быть здоровым</b> рисование по замыслу детей (оформление плаката) (простой карандаш графика) (Конспект) <b>Плакатная графика</b> о здоровом образе жизни</p>	<p>Продолжать знакомить детей с плакатной графикой. Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать с изобразительными материалами. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание плакатов о здоровом образе жизни</li> </ul> </li> <li>• Беседа по плакатам</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, герой Пилулькин, плакаты о здоровом образе жизни, альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши.</p>	<p>Наблюдение на зарядке по утрам за сверстниками, беседы по плакатам по теме, рассматривание плакатов, заучивание стиха о здоровье, лепка «Мы на физкультуре»</p>

<p><b>3</b> неделя</p>	<p><b>Мужские профессии</b> Наша армия родная (Сюжетное рисование) Комарова с. 77 <b>Репродукции</b> В. Васнецова «Три богатыря» и иллюстрации современных пограничников, моряков, летчиков. (сравнение) (полихудожественный проект «Богатыри»)</p>	<p>Закреплять знания детей о жанре портрета Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков. Изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков фломастерами. Развивать воображение и творчество, пополнять словарный запас, речь. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание репродукции В. Васнецова «Три богатыря» и иллюстраций современных защитников</li> <li>• Беседа сравнение</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, репродукция В. Васнецова «Три богатыря», иллюстрации современных пограничников, моряков, летчиков. альбомные листы, простые карандаши, фломастеры.</p>	<p>Экскурсия в картинную галерею, рассматривание и беседы по репродукции В. Васнецова «Три богатыря», иллюстрациям современных пограничников, моряков, летчиков чтение былины, аппликация по замыслу</p>
<p><b>4</b> неделя</p>	<p><b>Защитники Отечества</b> Лучший в мире папа (Портрет – простой и цветные карандаши) (Конспект) <b>Репродукции</b> мужских портретов (полихудожественный проект «Русские князья»)</p>	<p>Закреплять знания детей о жанре портрета. Учить передавать в портрете папы его черты лица. Познакомить с правилами изображения головы, элементов лица, так же с правилами раскрашивания. Воспитывать в мальчиках стремление быть похожими на папу, а в девочках гордость за папу. Развивать стремление как можно лучше нарисовать папу. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание репродукции мужских портретов</li> <li>Беседа о празднике</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образцы – портреты мужских образов, альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши</p>	<p>Наблюдение за папочкой, развлечение в честь дня Защитника отечества, беседы о празднике, об отличительных чертах образов пап, рассматривание книжных иллюстраций, заучивание стиха к празднику, аппликация/лепка «подарок для папы»</p>

## Март

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
1 неделя	<p><b>Женские профессии. 8 марта</b> Любимая мамочка (Портрет – простой карандаш, фломастер <b>(полихудожественный проект «Мать и дитя»)</b>) <b>Репродукции</b> женских образов (полихудожественный проект «Женский портрет»)</p>	<p>Продолжать учить детей передавать в рисунки все оттенки черт лица мамы цветным карандашом, выделяя глаза, губы, волосы фломастером. Закреплять умение обводить по контуру. Учить передавать особенности своей мамы (цвет волос, стрижку, цвет глаз, бижутерию, платье). Воспитывать любовь к близким. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас. Воспитывать желание проявлять заботу о маме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание репродукций семейных и женских портретов</li> <li>• Беседа о семьях детей</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul> </li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, игрушечный мишка, репродукции семейных портретов, портреты женских образов, альбомные листы, восковые мелки, цветные карандаши.</p>	<p>Праздник в честь Женского дня, Наблюдение за мамочкой, об отличительных чертах образов мам, рассматривание их, открытки для мам</p>
2 неделя	<p><b>Весна, явления природы весной</b> Весенний пейзаж (по сырому) или расцвели подснежники (Масляная пастель, щетинистая кисть) Комарова с.97 <b>Репродукции</b> весенних пейзажей (полихудожественный проект «Весна»)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с жанром – пейзаж. Развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие весенней природы. Учить детей изображать картину ранней весны – разлив, ледоход, прилет птиц, таяние снега. Учить придумывать композицию рисунка. Закреплять умение передавать колорит характерный для весны, подбирать нужные цвета. Познакомить детей с новой техникой рисования по сырому. Познакомить с новым материалом – масляная пастель. Закреплять технику – тычок щетинистой кистью. Закреплять умение рисовать акварелью. Воспитывать любовь к природе. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание репродукции о весне</li> <li>• Беседа о весенних явлениях</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul> </li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, репродукции весенних пейзажей, письмо от незнакомки альбомные листы, акварельные краски, восковые мелки, баночки с водой, кисти, салфетки</p>	<p>Наблюдение за весенними изменениями на прогулке, беседы о весне, развлечение, рассматривание книжных иллюстраций, репродукций, заучивание стиха о весне, аппликация «Весенние цветы»</p>

		словарный запас.			
<b>3 неделя</b>	<b>Дом. Мебель</b> Городецкая роспись ( 1 часть) Разделочная доска для хлеба в подарок Комарова с.44 Презентация «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Знакомство с разными этапами городецкой росписи –помалевок тенька и оживка, упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).Учить выполнять первый этап работы- подмалевок используя технику оттиск круглой губкой, работа с трафаретом. Развивать художественное восприятие и практические навыки работы с художественными материалами, Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, чувство цвета, ритма, композиции, пополнять словарный запас. самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас..	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание городецких изделий</li> <li>• Беседа о мастерах и изделиях городца</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка</li> </ul> </li> </ul>	Герой Рисовашка, декоративная кукла Городец, изделия городецкой росписи, кисточки, досточки деревянные, баночки с водой, гуашь смешанная с пва, паралоновые губки, салфетки, трафареты птиц.	Беседы и рассматривание иллюстраций о городецкой росписи, рассматривание изделий, раскраски городец,
<b>4 неделя</b>	Городецкая роспись (2 часть) Разделочная доска для хлеба в подарок Комарова с.44 Презентация «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Знакомство с традиционным мотивом городецкой росписи – «Птицей», упражнять в составлении оттенков цвета). Продолжать работу над следующими этапами городецкой росписи – тенька и оживка. Развивать художественное восприятие и практические навыки работы с художественными материалами, Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, чувство цвета, ритма, композиции, пополнять словарный запас. Воспитывать любовь к близким, самостоятельность, художественный вкус.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание городецких изделий</li> <li>• Беседа о мастерах и изделиях городца</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка</li> </ul> </li> </ul>	. Герой Рисовашка, декоративная кукла Городец, изделия городецкой росписи, кисточки, досточки деревянные с подмалевком, баночки с водой, гуашь смешанная с пва, салфетки.	Наблюдение за городским пейзажем на прогулке, беседы о домах и зданиях, улицах города, рассматривание разных иллюстраций, чтение художественной литературы, аппликация «Мост»

		Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас			
--	--	--	--	--	--

## Апрель

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<b>1</b> <b>неделя</b>	<b>Город. Улицы. Транспорт.</b> Бугринский мост (Простой карандаш, цветные карандаши),(Сюжет) (Конспект) Мой город вечером (по замыслу) Комарова с. 45 Искусство фотографии <b>Рассматривание</b> фотографий нашего города Новосибирска	Познакомить детей с новой достопримечательностью нашего города Бугринским мостом. Учить передавать в рисунки основные элементы моста. Учить создавать несложную композицию. Учить правильно подбирать цветовой оттенок разукрашивая мост и дополнять композицию недостающими элементами. Закреплять приемы работы с карандашами. Развивать аккуратность, усидчивость, внимательность при выполнении рисунка. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• Рассматривание фотографий достопримечательностей Новосибирска</li> <li>• Беседа об истории Бугринского моста</li> <li>Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• Выставка</li> </ul>	. Герой Рисовашка, Городовичок, фото достопримечательностей Новосибирска, фото Бугринского моста, альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши.	Наблюдение за городским пейзажем на прогулке, беседы о домах и зданиях, улицах города, рассматривание разных иллюстраций, чтение художественной литературы, аппликация «Мост»
<b>2</b> <b>неделя</b>	<b>Космос</b> В далеком космосе ( рисуем мыльными пузырями, сюжетное рисование) Презентация о космосе (Полихудожественный проект « Юрий Гагарин») Лыкова с.128	Продолжать знакомить детей с космосом. Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Познакомить с техникой рисования мыльными пузырями с дорисовкой. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные процессы. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание фотографий, иллюстраций космического пространства</li> <li>• Беседа о космонавтах, звездах, пришельцах и т.д.</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> </ul>	Герой Рисовашка, образец, фото с ракетой летящей в космос, альбомные листы, восковые мелки, акварельные краски. Мыльный раствор, одноразовые стаканчики, трубочки, кисточки, гуашь, круглые губки , баночки с водой, салфетки, палитра.	Наблюдение за звездным небом, рассматривание иллюстраций и фото о космосе, посещение планетария, чтение стихов, загадок, просматривание видеофильмов о космосе, Лепка «наш космодром»



		пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>•</li> </ul>		
<b>3</b> <b>неделя</b>	<b>Водный мир</b> Я рисую крошку – осминожку (Рисование экспериментирование ладошкой) Лыкова с.104 Презентация «Удивительный мир под водой» (полихудожественный проект «Водный мир»)	Продолжать знакомить детей с искусством фотографии. Создать условия для экспериментирования с отпечатками ладошек, показать сходство очертаний осьминога силуэтом перевернутой ладошки. Учить создавать выразительные образы морских существ с помощью волнистых линий – водоросли щупальца осьминога. Развивать восприятие, чувство форма и ритма. Воспитывать любознательность, самостоятельность, инициативность. Воспитывать самостоятельность, художественный вкус. Развивать творчество, воображение, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровой момент</li> <li>• Рассматривание фотографий водного мира</li> <li>• Беседа о многообразии водного мира</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>•</li> </ul>	Герой Рисовашка, игрушка осьминог. Фотографии с жителями водного мира, альбомные листы, восковые мелки, краски гуашь. кисточки, баночки с водой, салфетки, палитра, краски разведенные в тарелочках, влажные салфетки.	Наблюдение за аквариумом, беседы и рассматривание иллюстраций о водных жителях, просматривание мультфильмов по теме чтение художественной литературы, аппликация по замыслу
<b>4</b> <b>неделя</b>	<b>Скоро в школу</b> Круглый год (викторина) (Рисование по представлению – материал по выбору) Комарова с.99 Репродукции о временах года (полихудожественные проекты « Осень, зима, весна, лето»)	Закреплять знание о разных жанрах живописи, о декоративно прикладном искусстве, о разных изобразительных материалах. Закреплять умение отображать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунки образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ. Развивать эстетический вкус, творческую активность. Развивать воображение, речь, пополнять словарный запас.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• Выбор команд и их названия</li> <li>• 1 конкурс по жанрам картин (собери картину)</li> <li>• 2 конкурс по временам года</li> <li>• 3 конкурс - элементы росписи</li> <li>• 4 конкурс – загадки о изобразительных материалах</li> <li>• 5 конкурс – дорисуй месяц года</li> <li>• 6 конкурс - палитра</li> <li>• Подведение итогов</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	Герой Рисовашка, игрушка Колумбик, разрезные картинки по жанрам, репродукции о временах года, образцы элементов росписи, загадки, недорисованные месяцы года, палитры, влажные салфетки, кисти, баночки с водой, разные художественные материалы.	Беседы и рассматривание образцов элементов разных декоративных росписей, репродукций о временах года, работа в творческих мастерских по замыслу.

## Май

дата	тема	Программное содержание	Методические приемы	материалы	Предварительная работа
<p><b>1</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>День Победы</b> Стенгазета «Салют Победы» или открытка для ветеранов ВОВ (оттиск воздушным шариком, принт) (Конспект) <b>Просмотр</b> полихудожественного проекта «День победы»</p>	<p>Познакомить детей с новой техникой рисования – оттиск воздушным шаром. Закреплять технику – принт. Закреплять знания о свойствах различных изобразительных материалов и умение работать с ними, умение рисовать парад военной техники (танки, пушки, военные машины). Развивать слуховое и зрительное восприятие при рассматривании картин и прослушивании песен. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине. Развивать эстетический вкус, творческую активность. Развивать воображение, речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организационный момент</li> <li>• Чтение стихотворения «День Победы» Т. Белозерова               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание и беседа по фотографиям салюта и иллюстрациям парада</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>• <u>Выставка</u></li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, фотографии с изображением салюта Иллюстрации о дне Победы, альбомные листы, воздушные шары, подносы для краски, картонные тубы, краски гуашь, кисть, вода, влажные салфетки</p>	<p>Наблюдение за салютом на празднике, праздник в честь дня Победы, рассматривание и беседы по иллюстрациям о дне Победы, чтение рассказа Л. Касиля «Твои защитники», стихотворение Н. Найденовой «Пусть будет мир», лепка «военная техника»</p>
<p><b>2</b> <b>неделя</b></p>	<p><b>Насекомые</b> Эти удивительные насекомые (Роспись по камню или тесту) Конспект Презентация «Насекомые», «Бабочки», «Пчелка» (полихудожественный проект «Насекомые»)</p>	<p>Закреплять знания о насекомых. Умение делать роспись по камню или тесту. Закреплять умение отображать насекомых – бабочку или пчелку (по желанию детей) на округлой поверхности камня (теста). Закреплять умение работать с разными изобразительными материалами, приемы, раскрашивания красками. Развивать воображение. Воспитывать интерес к отображению своих представлений об окружающем мире в изо творчестве. Развивать эстетический вкус, творческую активность. Развивать воображение, речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание фотографий о насекомых</li> <li>• Беседа о насекомых</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> <li>•</li> </ul> </li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, игрушка бабочка или улитка, фотографии насекомых, заготовки из теста или камушки, гуашь смешанная с пва влажные салфетки, кисти, баночки с водой.</p>	<p>Беседы и рассматривание иллюстраций о насекомых чтение художественной литературы по теме, лепка заготовок для росписи насекомых.</p>

<p><b>3</b> неделя</p>	<p><b>До свидания, детский сад!</b> Подарок воспитателям По замыслу Видеофильм о детском садике</p>	<p>Учить придумывать самостоятельно сюжет рисунка открытки. Развивать чувство композиции, умение гармонично размещать рисунок на поверхности открытки. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать желание скучать по детскому саду, проявлять заботу о воспитателях как о дорогих, заботливых людях. Развивать эстетический вкус, творческую активность. Развивать воображение, речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• Рассматривание фотографий группы</li> <li>• Беседа о детском саду</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, игрушка Колумбик, разные материалы влажные салфетки, кисти, баночки с водой.</p>	<p>Подготовка к выпускному балу, беседы о школе, просмотр видеофильмов «Новый год», «8 марта», беседы о детском садике, работа в творческих мастерских по замыслу.</p>
<p><b>4</b> неделя</p>	<p><b>«До свидания, детский сад!</b> Детский сад будущего (по представлению) Конспект <b>Искусство фотографии:</b> рассматривание альбомов «Наша родная группа»</p>	<p>Продолжать знакомить с архитектурой. Обогащать знания о том, что существуют здания различного назначения. Развивать чувство композиции, умение гармонично размещать рисунок на поверхности листа, придумывать сюжет рисунка. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать желание скучать по детскому саду. Развивать эстетический вкус, творческую активность. Развивать воображение, речь, пополнять словарный запас.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• Рассматривание фотографий родного детского сада</li> <li>• Беседа о детском садике, о школе</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Показ и объяснение</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Обсуждение работ</li> </ul>	<p>Герой Рисовашка, образец, игрушка Колумбик, разные материалы влажные салфетки, кисти, баночки с водой.</p>	<p>Подготовка к выпускному балу, беседы о школе, работа в творческих мастерских по замыслу.</p>