



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска  
«Детский сад № 439 комбинированного вида»

Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности в  
подготовительной группе  
по теме: **«Радуга - дуга, не давай дождя»**

**Автор:** Федоренко О. А., воспитатель первой квалификационной категории

**Приоритетная образовательная область:** художественно-эстетическое развитие (рисование), (ФГОС ДО п. 2.6)

**Развивающая предметно-пространственная среда:** иллюстрация солнышка и тучки, листы белой бумаги по количеству детей, фото с изображением радуги, наглядная модель «Радуга», фланелеграф, краски гуашь, акварельные краски, кисточки по количеству детей, баночки с водой, салфетки бумажные, подставки для кисточек, палитра, клеенки. (ФГОС ДО п. 2.8; 3.3.3; 3.3.5)

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) (ФГОС ДО п. 2.6; 3.2.1; 3.2.5)**

<p align="center"><b>Образовательные задачи (ФГОС ДО п. 2.6)</b></p>	<p align="center"><b>Содержание ННОД</b></p>	<p align="center"><b>Вид деятельности (ФГОС ДО п. 2.6; 2.7)</b></p>	<p align="center"><b>Формы реализации Программы (ФГОС ДО п. 2.11.2)</b></p>	<p align="center"><b>Планируемые результаты (ФГОС ДО п. 4.6)</b></p>
<p><b>Цель:</b> создать мотив к деятельности <b>Задачи:</b> -активизировать детей посредством рассказа; -вызвать интерес к изображению радуги; -развивать чувство цвета.</p>	<p><b>Ход ННОД:</b> Воспитатель показывает иллюстрацию солнышка и говорит: Сейчас, ребята, я вам расскажу одну историю о том, как солнышку стало грустно на небе от того, что оно захотело посмотреть на себя со стороны. Солнышко заплакало потому, что не знало, как можно это сделать. Но на удачу мимо пробежали тучки (показывает иллюстрацию тучки) и спросили у солнышка: «Почему оно плачет?» Солнышко им рассказало про свое желание. Тучки любезно согласились помочь солнышку. Сейчас, - сказали тучки, - когда пойдет дождик, ты постарайся посмотреть в наши капельки и увидишь там себя как в зеркало. Обрадовалось солнышко и так и сделало. Посмотрелось солнышко в капельки дождя и увидело себя, такое красивое, такое лучезарное. И оно так обрадовалось, что от этого по небу разлились переливы солнышка, которые превратились в разноцветную радугу. После того как воспитатель рассказал историю о солнышке, он задает вопросы, беседует о содержании рассказа. Вопросы: -Кто главные герои истории? (ответы детей: солнышко, тучка) -Почему солнышку стало грустно? ( ответ: потому что солнышко хотело посмотреть на себя со стороны) -Кто помог солнышку? (ответ: тучки) -Как тучки помогли солнышку? (ответ: тучки предложили солнышку посмотреть на себя в капельки дождя как в зеркало) -Что же произошло с солнышком далее? (ответ: от солнышка появились переливы которые превратились в радугу). Воспитатель просит прочитать ребенка наизусть стихотворение Г.Лагздынь «Радуга»: В радуге- семь дужек, семь цветных подружек! Красная дужка – оранжевой подружка! Желтая дужка – зеленой подружка! Голубая дужка- синей подружка!</p>	<p><b>Приоритетная ОО:</b> речевое развитие, <b>ОО в интеграции:</b> познавательное развитие <b>Вид деятельности:</b> общение, игра.</p>	<p><b>Формы работы:</b> Беседа, практическая деятельность</p>	<p><b>Образовательный результат:</b> -проявление инициативы, отзывчивости; -умение применять ранее усвоенные знания в активной деятельности; -умение работать коллективно, активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми</p>

	<p>Фиолетовая дужка – всем дужкам подружка!  А пойдут как обниматься  Разноцветных семь подружек,  Начинают тут сливаться  В белый цвет – семь ярких дужек!  Семицветная дуга – наша Ра-ду-га!</p> <p>Педагог интересуется, кто из детей видел настоящую радугу, и просит рассказать об этом событии (где это было? Когда? шёл ли в это время дождик, или светило солнышко? Какие чувства вызвала радуга у людей, которые ее видели? (Ответы детей))</p> <p>Воспитатель спрашивает детей, знают ли они цвета радуги, и всегда ли эти цвета следуют в определенном порядке. После ответов детей воспитатель показывает фотографию с изображением радуги и просит назвать цвета, начиная с верхней дуги. Убирает фотографию и достает фланелеграф с разноцветными дугами радуги.</p> <p>Затем воспитатель просит вспомнить порядок следования дуг и выложить их на фланелеграфе. Дети по желанию подходят и выкладывают радугу.</p> <p>После нескольких попыток детей предлагает запомнить шуточный текст (мнемонический прием), который поможет запомнить порядок расположения цветов в радуге: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Воспитатель поясняет, что первый звук (буква) каждого слова совпадает с первым звуком (буквой) в названии цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый. Дети хором несколько раз повторяют текст и выкладывают правильно все цвета радуги на фланелеграфе.</p> <p><b>Развивающая предметно-пространственная среда:</b>  Иллюстрации солнышка и тучки, фланелеграф с разноцветными дугами радуги, фото с радугой.</p>			
--	---	--	--	--

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

<p align="center"><b>Образовательные задачи</b> (ФГОС ДО п. 2.6)</p>	<p align="center"><b>Содержание ННОД</b></p>	<p align="center"><b>Вид деятельности</b> (ФГОС ДО п. 2.6; 2.7)</p>	<p align="center"><b>Формы реализации Программы</b> (ФГОС ДО п. 2.11.2)</p>	<p align="center"><b>Планируемые результаты</b> (ФГОС ДО п. 4.6)</p>
<p><b>Цель:</b> учить детей самост-но отражать в рисунке свои представления о красивых природных явлениях.</p> <p><b>Задачи:</b> продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно выразительными средствами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать цветовое восприятие;</li> <li>- учить сочетать в рисунке акварель и гуашь;</li> <li>-закреплять умение рисовать акварелью;</li> <li>-учить готовить нужные цвета, путем смешивания красок;</li> <li>-закреплять приемы работы с кистью;</li> <li>-развивать мелкую моторику рук.</li> </ul>	<p><b>Ход ННОД:</b> воспитатель предлагает детям поиграть с пальчиками, таким образом подготовить их к рисованию. Дети выполняют пальчиковую гимнастику:</p> <p>Пальцы делают зарядку, ( пальцы сцепляются вместе, а потом расцепляются)</p> <p>Разминаясь по порядку,( сгибание пальцев по порядку на правой руке)</p> <p>Чтобы дружно нам начать (сгибание пальцев на левой руке)</p> <p>Снова вместе рисовать (имитация указательными пальцами рук рисования в воздухе)</p> <p>Затем воспитатель рисует на мольберте и показывает детям, как одна дуга накладывается на другую (красная на желтую, желтая на синюю) и в результате получаются новые цвета- оранжевый, зеленый.</p> <p>Далее воспитатель вспоминает с детьми правила рисования красками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Кисть нужно держать между тремя пальцами, сразу за железным наконечником, не сжимая сильно пальцами.</li> <li>-При рисовании различных линий кисть надо вести по ворсу, поэтому рука с кистью движется впереди линии.</li> <li>-При рисовании широких линий нужно опираться на весь ворс кисти, палочку держать наклонно к бумаге.</li> <li>-Каждую линию при рисовании и при закрашивании нужно проводить только один раз.</li> <li>-Вести линию нужно сразу, не останавливаясь.</li> </ul> <p><b>Экспериментирование с цветом:</b> акварельными красками, гуашью дети, смешивают красный с желтым и желтый с синим. Воспитатель предлагает детям нарисовать красивые и радостные картины про радугу. Дети рисуют.</p> <p><b>Развивающая предметно-пространственная среда:</b> листы белой бумаги, акварельные краски, гуашь, кисточки, баночки с водой, салфетки бумажные, клеенки, палитра, подставки для кисточек.</p>	<p><b>Приоритетная ОО:</b> Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p> <p><b>ОО в интеграции:</b> речевое развитие, познавательное развитие;</p> <p><b>Вид деятельности:</b> Общение, игра, практическая деятельность</p>	<p><b>Формы работы:</b> Беседа, практическая деятельность</p>	<p><b>Образовательный результат:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проявление самостоятельности в творческой деятельности;</li> <li>- активное взаимодействие с взрослыми;</li> <li>-овладение устной речью для выражения своих мыслей ;</li> <li>-овладение умением сочетать в рисунке акварель и гуашь, рисовать акварелью;</li> <li>-овладение умением смешивания красок</li> </ul>

**Заключительная часть (рефлексивный этап) (ФГОС ДО п. 3.2.1; 3.2.5)**

<p align="center"><b>Образовательные задачи</b> (ФГОС ДО п. 2.6)</p>	<p align="center"><b>Содержание ННОД</b></p>	<p align="center"><b>Вид деятельности</b> (ФГОС ДО п. 2.6; 2.7)</p>	<p align="center"><b>Формы реализации Программы</b> (ФГОС ДО п. 2.11.2)</p>	<p align="center"><b>Планируемые результаты</b> (ФГОС ДО п. 4.6)</p>
<p><b>Цель:</b> понять, какие сведения и умения усвоили дети</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей анализировать несложный сюжет рисунка;</li> <li>-развивать у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы;</li> <li>-воспитывать у детей умение испытывать наслаждение от выполненной работы</li> </ul>	<p><b>Ход ННОД</b></p> <p>Воспитатель предлагает детям оформить альбом «Радуга-дуга» из рисунков. Во время оформления альбома воспитатель спрашивает у детей: «Ребята напомните мне шуточный текст для запоминания последовательности цветных дуг в радуге (мнемонический прием).</p> <p>Ответ детей: <b>Каждый охотник желает знать, где сидит фазан.</b></p> <p>После того как альбом оформили воспитатель просит детей рассказать о своих рисунках. Ответы детей.</p> <p>Воспитатель: ребята, какие вы молодцы, вы нарисовали красивую и красочную радугу.</p> <p><b>Развивающая предметно-пространственная среда:</b> папка-скоросшиватель, рисунки детей.</p>	<p><b>Приоритетная ОО:</b></p> <p>художественно-эстетическое развитие (рисование)</p> <p><b>ОО в интеграции:</b></p> <p>Речевое развитие,</p> <p><b>Вид деятельности:</b></p> <p>общение</p>	<p><b>Формы работы:</b></p> <p>Практическая деятельность</p>	<p><b>Образовательный результат:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение анализировать, делать выводы, применять усвоенные знания в практической деятельности;</li> <li>- умение сопереживать и радоваться успехам других детей;</li> <li>- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,</li> </ul>