

Изостудия «Весёлый Рисовашка»



МАДОУ д/с № 439,
Руководитель изостудии Федоренко
Оксана Андреевна,
высшая квалификационная категория.

Возрастные особенности детей

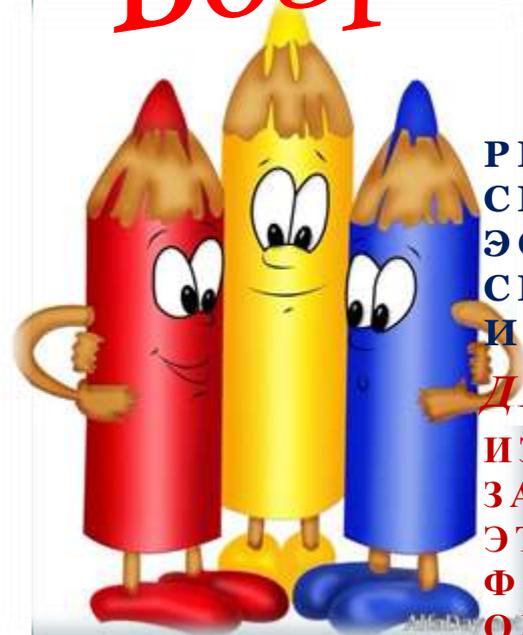
РИСОВАНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ ВАЖНЕЙШИХ СРЕДСТВ ПОЗНАНИЯ МИРА И РАЗВИТИЯ ЗНАНИЙ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, ТАК КАК ОНО СВЯЗАНО С САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПРАКТИЧЕСКОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ РЕБЕНКА.

ДЕТИ В ВОЗРАСТЕ 3-4 ЛЕТ (2 МЛ. ГРУППА)

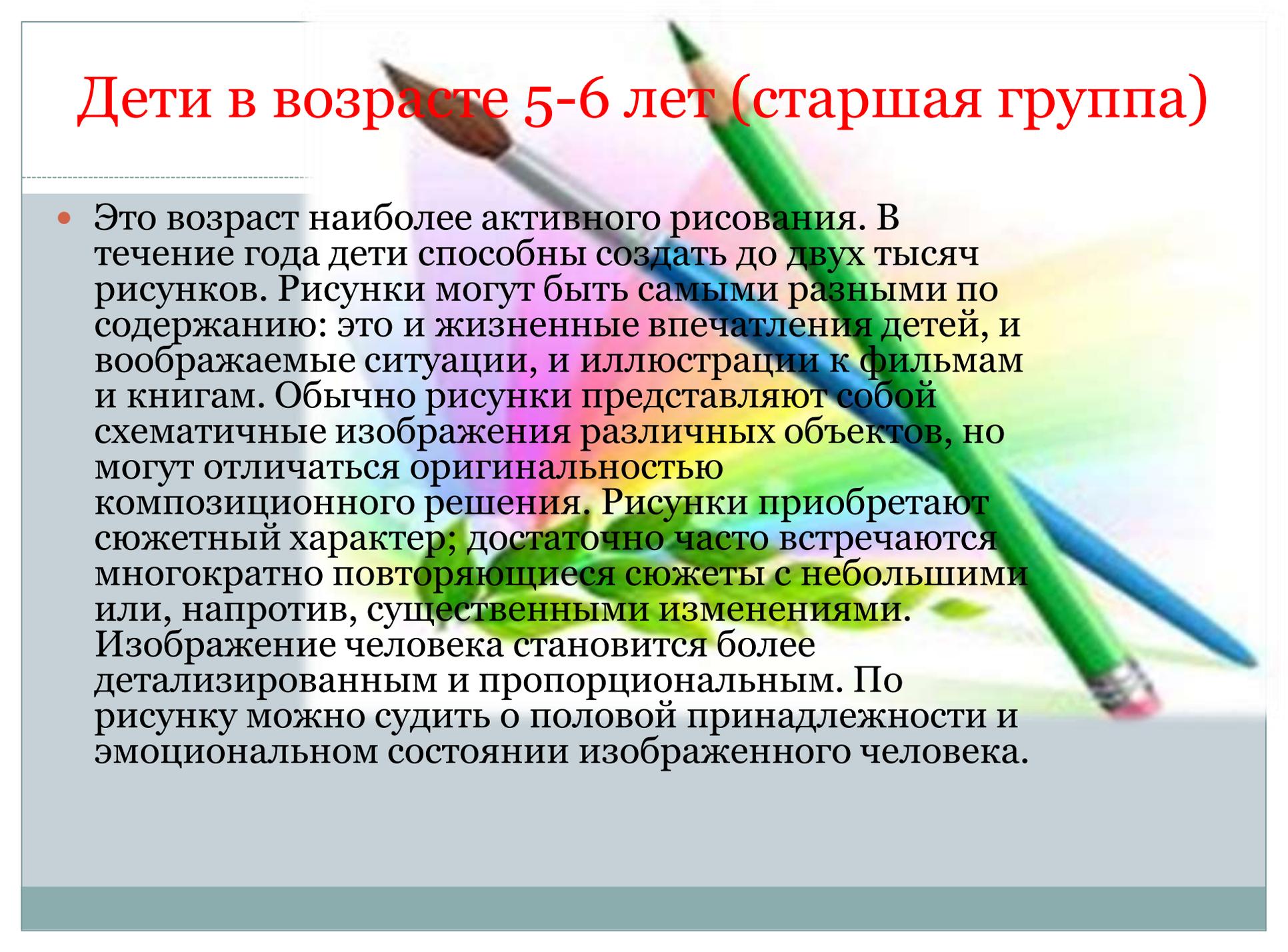
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РЕБЕНКА ЗАВИСИТ ОТ ЕГО ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРЕДМЕТЕ. В ЭТОМ ВОЗРАСТЕ ОНИ ТОЛЬКО НАЧИНАЮТ ФОРМИРОВАТЬСЯ. ГРАФИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ БЕДНЫ. У ОДНИХ ДЕТЕЙ В ИЗОБРАЖЕНИЯХ ОТСУТСТВУЮТ ДЕТАЛИ, У ДРУГИХ РИСУНКИ МОГУТ БЫТЬ БОЛЕЕ ДЕТАЛИЗИРОВАНЫ. ДЕТИ УЖЕ МОГУТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЦВЕТ

ДЕТИ В ВОЗРАСТЕ 4-5 ЛЕТ (СРЕДНЯЯ ГРУППА)

РИСУНОК СТАНОВИТСЯ ПРЕДМЕТНЫМ И ДЕТАЛИЗИРОВАННЫМ. ГРАФИЧЕСКОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ НАЛИЧИЕМ РУКОВЯТКИ, ГЛАЗ, РТА, НОСА, ВОЛОС, ИНОГДА ПЛОЩАДИ И ЕЕ ДЕТАЛЕЙ. СОВЕРШЕНСТВУЕТСЯ ТЕХНИЧЕСКАЯ СТОРОНА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ДЕТИ МОГУТ РИСОВАТЬ ОСНОВНЫЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ



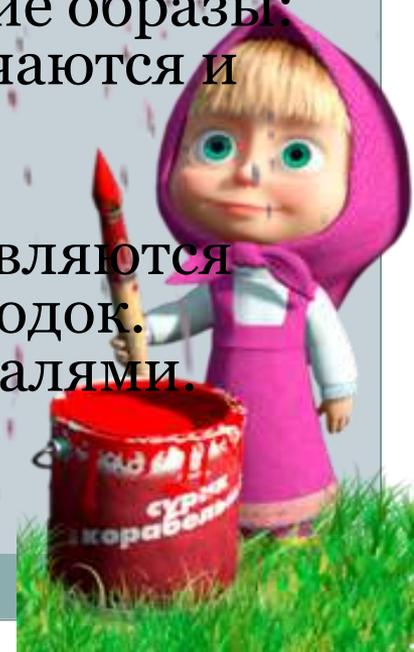
Дети в возрасте 5-6 лет (старшая группа)



- Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Дети в возрасте 6-7 лет (подготовительная к школе группа)

- Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.
- Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.
- Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.





- В своей работе по изобразительной деятельности использую как традиционные, так и нетрадиционные художественные техники, которые не только дают возможность для развития творческих способностей дошкольников, но и помогают в формировании координации движения пальцев рук.



Декоративно- Прикладное Искусство



Роспись матрешки



**Золотая
хохлома**



кванта_об



**Гжельские и
городецкие
мастера**



Наши тематические выставки

Декоративно-прикладное искусство

Плакатная графика



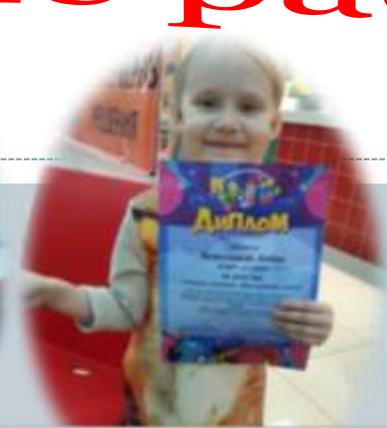
Мамочка любимая моя



Осень золото роняет



Конкурсные работы





Спасибо за внимание!