

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска  
«Детский сад № 439 комбинированного вида»**

**Конспект  
непосредственно-образовательной деятельности в рамках художественно-эстетического развития  
по теме «Краски осени» (изобразительная деятельность) с детьми 5-6 лет.**



Автор: О. А. Федоренко, воспитатель, высшая квалификационная категория;  
Н. Г. Певнева, тьютор, первая квалификационная категория.

**Новосибирск 2018**

**Организация непосредственно образовательной деятельности в старшей группе  
по теме: «Краски осени».**

**Автор конспекта НОД: Федоренко О. А., воспитатель высшей квалификационной категории МАДОУ д/с № 439.**

**Приоритетная образовательная область:** художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность), ФГОС ДО п. 2.6

**Развивающая предметно-пространственная среда:** листы тонированной бумаги по количеству детей, акварель, гуашь, ватные палочки, щетинистые кисти № 5, поролоновые губки, трубочки, восковые мелки, баночки для воды, влажные салфетки, палитры, кисти «белка» № 5, клеенки, мультимедийный проектор, музыка Сергея Чекалина «Осень». (ФГОС ДО п. 2.8; 3.3.3; 3.3.5)

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) (ФГОС ДО п. 2.6; 3.2.1; 3.2.5)**

Образовательные задачи (ФГОС ДО п. 2.6)	Содержание НОД	Вид деятельности (ФГОС ДО п. 2.6; 2.7)	Формы реализации Программы (ФГОС ДО п. 2.11.2)	Средства реализации ООП (ФГОС ДО п. 2.11.2)	Планируемые результаты (ФГОС ДО п. 4.6)
<p><b>Цель:</b> создать мотив к деятельности</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-активизировать детей посредством проблемной ситуации;</li> <li>-вызвать интерес к изображению картин осени;</li> <li>-воспитывать отзывчивость.</li> </ul>	<p><b>Ход НОД:</b></p> <p>Звучит музыка, на экране демонстрируется картина осеннего леса.</p> <p>Проблемная ситуация: младшая группа детей готовится к осеннему празднику, им хочется украсить группу осенними пейзажами, что делать они ещё не умеют.</p> <p>Воспитатель: как мы можем помочь малышам?</p> <p>Ответы детей.</p> <p>В ходе беседы воспитатель подводит детей к тому, чтобы нарисовать картины осени для малышей.</p> <p><b>Действия тьютора:</b> разъясняет суть предстоящей деятельности, пытается мотивировать</p> <p><b>Развивающая предметно-пространственная среда:</b> мультимедийный проектор, музыка С. Чекалин «Осень»</p>	<p><b>Приоритетная ОО:</b> социально-коммуникативная</p> <p><b>ОО в интеграции:</b> познавательное развитие</p> <p><b>Вид деятельности:</b> общение.</p>	<p><b>Формы работы:</b> Беседа.</p>	<p>Совместная деятельность детей</p>	<p><b>Образовательный результат:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проявление инициативы, отзывчивости;</li> <li>- активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми</li> </ul>

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

<b>Образовательные задачи (ФГОС ДО п. 2.6)</b>	<b>Содержание НОД</b>	<b>Вид деятельности (ФГОС ДО п. 2.6; 2.7)</b>	<b>Формы реализации Программы (ФГОС ДО п. 2.11.2)</b>	<b>Средства реализации ООП (ФГОС ДО п. 2.11.2)</b>	<b>Планируемые результаты (ФГОС ДО п. 4.6)</b>
<p><b>Цель:</b> развивать умение детей самостоятельно отражать в рисунке свои представления о красивых природных явлениях.</p> <p><b>Задачи:</b> продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать цветовое восприятие;</li> <li>- стимулировать детей к применению в ходе рисования разных техник и</li> </ul>	<p><b>Ход НОД :</b></p> <p>Воспитатель предлагает детям поиграть с пальчиками, таким образом подготовить их к рисованию. Дети самостоятельно выполняют пальчиковую гимнастику:</p> <p>Пальцы делают зарядку, (пальцы сцепляются вместе, а потом расцепляются)</p> <p>Разминаясь по порядку, ( сгибание пальцев по порядку на правой руке)</p> <p>Чтобы дружно нам начать (сгибание пальцев на левой руке)</p> <p>Снова вместе рисовать (имитация указательными пальцами рук рисования в воздухе)</p> <p>Воспитатель: посмотрите какие материалы и инструменты сегодня в вашем распоряжении. Подумайте, как вы их можете использовать, чтобы нарисовать картину осени.</p> <p>Если кто-либо из детей хочет высказаться, воспитатель поддерживает его в этом стремлении.</p> <p>Каждый ребёнок выбирает материалы и</p>	<p><b>Приоритетная ОО:</b></p> <p>Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)</p> <p><b>ОО в интеграции:</b></p> <p>речевое развитие, физическое развитие</p> <p><b>Вид деятельности:</b></p> <p>Общение, игра, практическая деятельность</p>	<p><b>Формы работы:</b></p> <p>Беседа, практическая деятельность</p>	<p>Выполнение практической деятельности, которая позволит ребенку самостоятельно отразить в рисунке осеннее время года.</p>	<p><b>Образовательный результат:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление самостоятельности в творческой деятельности;</li> <li>- активное взаимодействие с взрослыми и детьми;</li> <li>- умение применять ранее усвоенные знания в активной деятельности;</li> <li>- овладение устной речью для выражения своих мыслей;</li> <li>- овладение умением сочетать в рисунке акварель и гуашь, рисовать акварелью;</li> </ul>

<p>материалов;</p> <p>-развивать мелкую моторику рук;</p> <p>- развитие у ребёнка с расстройством аутистического спектра (РАС) осмысленного взаимодействия с окружающим миром через интересную для него деятельность</p>	<p>инструменты по своему желанию и работает.</p> <p>По необходимости воспитатель оказывает поддержку детям.</p> <p>Воспитатель наблюдает за степенью утомляемости детей. При необходимости предлагает прерваться и отдохнуть.</p> <p>Физминутка (проводит ребёнок):</p> <p>Ветер дует нам в лицо, Закачалось деревцо. Ветер, тише, тише, тише – Мы растём всё выше, выше! Далее работа продолжается</p> <p><b>Действия тьютора:</b> помогает ребёнку с РАС в использовании разных материалов и инструментов по необходимости, действует по принципу «рука в руке»</p> <p><b>Развивающая предметно-пространственная среда:</b> листы тонированной бумаги по количеству детей, акварель, гуашь, ватные палочки, щетинистые кисти № 5, поролоновые губки, трубочки, восковые мелки, баночки для воды, влажные салфетки, палитры, кисти «белка» № 5</p>				
--	---	--	--	--	--

**Заключительная часть (рефлексивный этап) (ФГОС ДО п. 3.2.1; 3.2.5)**

<p><b>Образовательные задачи</b> (ФГОС ДО п. 2.6)</p>	<p><b>Содержание НОД</b></p>	<p><b>Вид деятельности</b> (ФГОС ДО п. 2.6; 2.7)</p>	<p><b>Формы реализации Программы</b> (ФГОС ДО п. 2.11.2)</p>	<p><b>Средства реализации ООП</b> (ФГОС ДО п. 2.11.2)</p>	<p><b>Планируемые результаты</b> (ФГОС ДО п. 4.6)</p>
<p><b>Цель:</b> понять насколько удовлетворены дети проделанной деятельностью</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение детей анализировать результаты своей деятельности и деятельности товарищей;</li> <li>-развивать у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы;</li> <li>-воспитывать у детей умение испытывать наслаждение от выполненной работы</li> </ul>	<p><b>Ход НОД</b></p> <p>По окончании работы воспитатель организует просмотр картин, которые получились у детей. Даёт ребятам возможность высказаться о своей работе или работе товарища (привлечение детей к самооценке или взаимооценке результатов деятельности). Воспитатель благодарит ребят и предлагает отнести картины малышам в группу</p> <p><b>Действия тьютора:</b> помогает ребёнку с РАС порадоваться тому, что он нарисовал</p> <p><b>Развивающая предметно-пространственная среда:</b> готовые работы детей</p>	<p><b>Приоритетная ОО:</b></p> <p>Социально-коммуникативные</p> <p><b>ОО в интеграции:</b></p> <p>Речевое развитие</p> <p><b>Вид деятельности:</b> общение</p>	<p><b>Формы работы:</b></p> <p>беседа</p>	<p>Совместная деятельность</p>	<p><b>Образовательный результат:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение анализировать, делать выводы;</li> <li>- умение сопереживать и радоваться своим успехам и успехам других детей;</li> <li>- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности</li> </ul>